

PROGRAMMES D'ORGUE

MESSES ET AUDITIONS

Dimanche 4 octobre : 27^{ème} dimanche du temps ordinaire

10h - Audition : Maria-Luisa Antal et Eduard Antal

Improvisation : SVCC

A. Hesse : Fantaisie en ré mineur, op. 87

J. Brahms : Intermezzo en la majeur, op. 118 n° 2*

G. Enescu : Toccata de la Suite n° 2 pour piano en ré majeur, op. 10*

D. Bédard : Sinfonietta (Intrada, Scherzo, Hymne, Carillon)

*transcriptions : E. Antal

11h - Messe paroissiale : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

Prélude (10h45) : Improvisation sur « La pierre qu'ont rejetée les bâtisseurs est devenue pierre d'angle. C'est là l'œuvre du Seigneur la merveille devant nos yeux »

Offertoire : F. Peeters : Largo

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

Dimanche 11 octobre : 28^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h - Messe paroissiale : Daniel Roth

Prélude (10h45) : J.C. Kittel : Preludio pro organo pleno

Offertoire : Ch.M. Widor : Méditation (1^{ère} Symphonie)

Communion : L. Marchand : Pièce en mi mineur

Postlude : Improvisation

16h - Audition

A.P.F. Boëly : Fantaisie et fugue en si bémol

C. Franck : Prière

Improvisation

D. Roth : Gloria Patri, extrait de « Livre d'orgue pour le Magnificat »

Dimanche 18 octobre : 29^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h - Messe paroissiale : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

Prélude (10h45) : G. Mahler : Adagietto (Symphonie n°5, adaptation SVCC)

Offertoire : L. Vierne : Méditation (Trois improvisations, reconstituées par M. Duruflé)

Communion : Improvisation

Postlude : L. Vierne : Marche Épiscopale (Trois improvisations)

16h - Concert Cuivres & Orgue

Ensemble de cuivres Magnifica

Pierre Méa, orgue

Dimanche 25 octobre : 30^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h - Messe paroissiale : Karol Mossakowski

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

16h - Audition

F. Couperin : Offertoire sur les grands jeux (Messe pour les paroisses)

C. Franck : Trois pièces

Fantaisie en la

Cantabile

Pièce héroïque

