

PROGRAMMES D'ORGUE

MESSES ET AUDITIONS

Dimanche 2 août : 18^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h - Messe paroissiale : Karol Mossakowski

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

16h - Audition

M. Dupré : Cortège et Litanie

C. Franck : Deuxième choral

F. Mendelssohn : Prélude et fugue en si mineur

M. Reger : Introduction et passacaille en ré mineur

Dimanche 9 août : 19^{ème} dimanche du temps ordinaire

10h - Audition : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

J.S. Bach : Choral « En toi est la joie » (45 chorals)

L. Vierne : Cathédrales et Clair de lune (Pièces de fantaisie)

Improvisation

11h - Messe paroissiale

Prélude (10h45) : Improvisation sur « *En Le voyant marcher sur la mer les disciples furent bouleversés. Pris de peur, ils crièrent. Mais Jesus leur parla « Confiance c'est Moi, n'ayez pas peur !* »

Offertoire : J.S. Bach : Choral « Jesus que ma joie demeure » (transcription R. Capdeville)

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

Samedi 15 août : Assomption de la Vierge Marie

11h - Messe paroissiale : Daniel Roth

Prélude (10h45) : D. Buxtehude : Magnificat primi toni

Offertoire : Ch. Tournemire : Assomption II

Communion : Ch. Tournemire : Assomption IV

Postlude : Fantaisie sur Ave Maria

16h - Audition

Ch. Tournemire : Fantaisie-Improvisation sur Ave maris stella (reconstitution M. Duruflé)

L. Boëllmann : Prière à Notre Dame

D. Roth : Ave maris stella

M. Reger : Ave Maria

Ch. Tournemire : Assomption V Paraphrase-Carillon

Dimanche 16 août : 20^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h - Messe paroissiale : Matthieu Odinet

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

16h - Audition

M. Corrette : Grand Jeu (Premier livre d'orgue)

J. Titelouze : Hymne Ave Maris Stella (4 versets)

M. Dupré : Placare Christe servulis (Le Tombeau de Titelouze)

J. Boyvin : Suite du quatrième ton (Second livre d'orgue)

Prélude, Fugue chromatique, Récit grave, Dialogue de Récits et de Trios,

Duo, Cromhorne en taille, Dialogue à deux chœurs

M. Lanquetuit : Toccata en ré majeur

Dimanche 23 août : 21^{ème} dimanche du temps ordinaire

10h - Audition : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

Improvisation sur les thèmes mariaux sous forme de variations

11h - Messe paroissiale

Prélude (10h45) : M. Duruflé : Suite op 5 : Prélude

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : M. Duruflé : Fugue op. 12

Dimanche 30 août : 22^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h - Messe paroissiale : Karol Mossakowski

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

16h - Audition

M. Dupré : Prélude et fugue en si majeur

Ch.M. Widor : Mystique, Classique d'aujourd'hui (Trois nouvelles pièces)

M. Dupré : Prélude et fugue en fa mineur

J.J. Grunenwald : Preces (Diptyque liturgique)

M. Dupré : Prélude et fugue en sol mineur

