

PROGRAMMES D'ORGUE MESSES ET AUDITIONS

Dimanche 3 mai : 5^{ème} dimanche de Pâques

11h - Messe paroissiale : Karol Mossakowski

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : J.S. Bach : Sinfonia de la Cantate n° 29

16h - Audition

Ch.M. Widor : 5^{ème} Symphonie

Allegro vivace, Allegro cantabile, Andantino quasi allegretto, Adagio, Toccata

Dimanche 10 mai : 6^{ème} dimanche de Pâques

11h - Messe paroissiale : Karol Mossakowski

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

16h - Audition : Jean-Baptiste Courtois

C. Franck : Fantaisie en la

Ch. Tournemire : Fantaisie (Dimanche de l'Épiphanie – L'Orgue mystique)

7 Chorals-Poèmes pour les sept paroles du Christ :

n° 2 « Hodie mecum eris in Paradiso »

Choral-improvisation sur « Victimæ paschali » (reconstitution M. Duruflé)

Jeudi 14 mai : Ascension

11h - Messe paroissiale : Daniel Roth

Prélude (10h45) : Improvisation sur l'Introït

Offertoire : Improvisation sur l'antienne

Communion : Improvisation sur l'antienne

Postlude : Improvisation sur l'Alléluia

16h - Audition : Félix Roth, cor, Daniel Roth, orgue

R. Schumann : Esquisse en fa mineur (orgue)

L. van Beethoven : Adagio de la Sonate Pathétique, transcription F. Brémond (cor et orgue)

E. Chabrier : Larghetto pour cor et orchestre (cor et orgue)

M. Reger : Melodia (orgue)

P. Dukas : Villanelle (cor et orgue)

Dimanche 17 mai : 7^{ème} dimanche de Pâques

11h - Messe paroissiale : Karol Mossakowski

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

16h - Audition

M. Reger : Introduction et Passacaille en ré mineur

J. Alain : Deuxième Fantaisie

P. Eben : Moto Ostinato

M. Duruflé : Prélude et fugue sur le nom d'Alain

Dimanche 24 mai : Pentecôte

10h - Audition : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

J. Demessieux : Veni Creator-Toccata (Choral-prélude)

J. Alain : Choral Dorien

D. Bédard : Fantaisie sur « Veni Creator »

M. Duruflé : Choral varié

Improvisation

11h - Messe paroissiale

Prélude (10h45) : O. Messiaen : Apparition de l'Église éternelle

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

Dimanche 31 mai : Sainte Trinité

11h - Messe paroissiale : Karol Mossakowski

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

16h - Audition

J.S. Bach : Prélude et fugue en mi bémol majeur BWV 552

Choral « Schmücke dich, o liebe Seele »

D. Roth : Fantaisie fuguée sur Regina Caeli

M. Dupré : Prélude et fugue en si majeur

