

PROGRAMMES D'ORGUE MESSES ET AUDITIONS

Dimanche 3 août : 18^{ème} dimanche du temps ordinaire

10h - Audition : **Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin et Renata Lesieur**

Prélude improvisé (SVCC)

Th. Dubois : Grand Chœur et Cantilène Nuptiale (12 Pieces pour orgue) (RL)

M.K. Čiurlionis : Fugue en do dièse mineur (RL)

F. Laténas : « Shine » (RL)

A. Kalejs : Toccata « Allein Gott in der Hoh sei Her » (1998) (RL)

11h – Messe paroissiale

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : D. Bédard : Allegro en mi

Communion : Improvisation

Postlude : S. Rachmaninov : Prélude en do dièse mineur (transcr. de L. Vierne)

Dimanche 10 août : 19^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale : **Matthieu Odinet**

Prélude (10h45) : J.S. Bach : Prélude et fugue en do majeur BWV 545

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : L. Vierne : Cortège

16h – Audition

J.S. Bach : Prélude et fugue en fa mineur BWV 534

Ch.M. Widor : Andante sostenuto (Symphonie gothique)

L. Vierne : Trois improvisations pour grand orgue (*reconstituées par Maurice Duruflé*)

I. Marche épiscopale, II. Méditation, III. Cortège

Vendredi 15 août : Assomption de la Vierge Marie

11h – Messe paroissiale : **Karol Mossakowski**

Prélude (10h45) : N. de Grigny : Ave maris stella

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

16h – Concert chœurs & orgues – Messe solennelle de Louis Vierne

Chœur de l'abbaye de Worth (Royaume-Uni), Edward Dean, direction,

Karol Mossakowski, grand orgue, Axel de Marnhac, orgue de chœur

Dimanche 17 août : 20^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale : **Karol Mossakowski**

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

16h – Audition

J.S. Bach : Passacaille en do mineur BWV 582

Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654

F. Mendelssohn : 4^{ème} Sonate pour orgue

I. Allegro con brio, II. Andante religioso, III. Allegretto, IV. Allegro maestoso e vivace

Dimanche 24 août : 21^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale : **Daniel Roth**

Prélude (10h45) : Improvisation sur l'antienne *Inclina, Domine, aurem tuam ad me*

(Tends ton oreille vers moi, Seigneur)

Offertoire : Improvisation sur l'antienne *Expectans (J'ai mis tout mon espoir dans le Seigneur)*

Communion : Tierce en taille extrait du Gloria de la Messe

Postlude : M. Duruflé : Fugue sur le thème du Carillon des heures de la Cathédrale de Soissons

16h – Audition

F. Mendelssohn : Prélude et fugue en do mineur

D. Roth : Fantaisies 1 et 2

J.S. Bach : Toccata et fugue en ré mineur – "Dorienne", BWV 538

Dimanche 31 août : 22^{ème} dimanche du temps ordinaire

10h - Audition : **Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin et Tyrone Whiting**

Toccata improvisée (SVCC)

Ch.M. Widor : Allegro (6^{ème} Symphonie) (TW)

J. Alain : Le Jardin Suspendu (TW)

C. Franck : Cantabile (TW)

M. Dupré : Finale (Évocation op. 37) (TW)

11h – Messe paroissiale

Prélude (10h45) : Improvisation sur *Il faut t'abaisser : tu trouveras grâce devant le Seigneur*

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : C. Saint-Saëns : Final de la Symphonie Op.7

