JUILLET 2025

PROGRAMMES D'ORGUE
MESSES ET AUDITIONS

Dimanche 6 juillet : anniversaire de la dédicace de Saint-Sulpice

11h – Messe paroissiale : Karol Mossakowski
Prélude (10h45) : Improvisation
Offertoire : Improvisation
Communion : Improvisation
Postlude : J.S. Bach : Sinfonia de la cantate 29

16h – Audition
Ch.M. Widor : Symphonie Romane
- *Moderato*
- *Choral*
- *Cantilène*
- *Final*

Dimanche 13 juillet : 15ème dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale : Daniel Roth
Prélude (10h45) : J.S. Bach : Fantaisie en do mineur BWV 562
Fugue en do mineur BWV 575
Offertoire : L. Marchand : Basse de Trompette
Communion : Improvisation sur Agnus Dei de la Messe Orbis factor
Postlude : J.S. Bach : Fugue en sol mineur BWV578

16h – Audition
D. Buxtehude : Praeludium en ré mineur
J.S. Bach : Choral « Kommst du nun, Jesu » BWV 650
Fugue 4 extrait de L'Art de la fugue
C. Saint-Saëns : Fantaisie en ré bémol
A.P.F. Boëly : Offertoire pour le jour de Pâques

JUILLET 2025

Dimanche 20 juillet : 16ème dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale : Karol Mossakowski
Prélude (10h45) : Improvisation
Offertoire : Improvisation
Communion : Improvisation
Postlude : Improvisation

16h – Audition
L. Vierne : Première Symphonie
Prélude
Fugue
Pastorale
Allegro vivace
Andante
Final

Dimanche 27 juillet : 17ème dimanche du temps ordinaire

10h - Audition : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin
C. Franck : 3ème Choral
D. Bédard : Suite du 1er ton
C. Franck : Andantino en sol
Improvisation

11h – Messe paroissiale
Prélude (10h45) : Improvisation sur « Vous avez reçu un Esprit qui fait de vous des fils ; c'est en lui que nous crions *Abba*, Père »
Offertoire : Improvisation
Communion : Improvisation
Postlude : D. Bédard : Final en ré