

PROGRAMMES D'ORGUE MESSES ET AUDITIONS

Dimanche 4 février : 5^{ème} dimanche du temps ordinaire

10h – Audition : **Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin**

Johann Sebastian Bach : Prélude et fugue en do majeur BWV 547

César Franck : Fantaisie en la
Improvisation

11h – Messe paroissiale

Prélude (10h45) : Improvisation sur « Il guérit beaucoup de gens atteints de toutes sortes de maladies. Il expulsa beaucoup de démons... »

Offertoire : A.P.F. Boëly : Fugue en Do Majeur

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

Dimanche 11 février : 6^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale : **Karol Mossakowski**

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

16h – Audition

Louis Vierne : 2^{ème} Symphonie

- *Allegro - Choral - Scherzo - Cantabile - Final*

Dimanche 18 février : 1^{er} dimanche de Carême

10h – Audition : **Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin**

Johann Sebastian Bach : Prélude et fugue en la mineur BWV 543

César Franck : 3^{ème} Choral en la mineur

Improvisation

11h – Messe paroissiale

Prélude (10h45) : Kyrie n°3 (Dogme)

Offertoire : Attende Domine

Communion : Jeanne Demessieux : Attende Domine (chorals-préludes)

Postlude : Improvisation

Dimanche 25 février : 2^{ème} dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale : **Karol Mossakowski**

Prélude (10h45) : Improvisation

Offertoire : Attende Domine

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

16h – Audition

Olivier Messiaen : Apparition de l'Église éternelle

Le Banquet Céleste

Johann Sebastian Bach : Erbarm dich mein, o Herre Gott BWV 721

Prélude et fugue en si mineur BWV 544