

PROGRAMMES D'ORGUE MESSES PAROISSIALES ET AUDITIONS

« Louez le Seigneur par la danse et le tambour,
louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)

Dimanche 3 décembre : 1^{er} dimanche de l'Avent

Exceptionnellement pas d'audition en raison du rassemblement
des séminaristes de France

11h – Messe paroissiale : **Karol Mossakowski**

Prélude (10h45) : Improvisation sur le chant d'entrée

Offertoire : Improvisation

Communion : J.S. Bach : Viens maintenant Sauveur des païens

Postlude : Improvisation

Dimanche 10 décembre : 2^{ème} dimanche de l'Avent

10h – Audition : **Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin**

Charles-Marie Widor : Moderato, Andante Sostenuto, Final Allegro
(Symphonie Gothique)

Improvisation

11h – Messe paroissiale

Prélude (10h45) : Improvisation sur « Rendez droits les chemins
du Seigneur »

Offertoire : Jeanne Demessieux : Rorate (Préludes-chorals)

Communion : Improvisation sur le chant

Postlude : Improvisation sur des thèmes grégoriens du jour

Dimanche 17 décembre : 3^{ème} dimanche de l'Avent

10h – Audition : **Karol Mossakowski**

César Franck : Premier choral en mi majeur

Marcel Dupré : Le monde dans l'attente du Sauveur
(Symphonie-Passion)

11h – Messe paroissiale

Prélude (10h45) : Improvisation sur le chant d'entrée

Offertoire : Improvisation sur Rorate Caeli

Communion : Improvisation

Postlude : Improvisation

**Pour les offices de Noël du 24 et 25 décembre
une feuille spéciale sera imprimée.**

Dimanche 31 décembre : La Sainte Famille

10h – Audition : **Daniel Roth**

Franz Liszt : Fantasia und Fuge über den Choral

« Ad nos ad salutarem undam »

11h – Messe paroissiale

Prélude (10h45) : Improvisation sur le chant d'entrée

Offertoire : J.F. Dandrieu : Noël varié « Joseph est bien marié »

Communion : L. Vierne : Communion

Postlude : Improvisation sur l'antienne « Lumen », Lumière qui se révèle
aux nations et donne gloire à Israël, ton peuple (Siméon).