

Jacques Berthier

(27 juin 1923, Auxerre - 27 juin 1994, Paris)

Dimanche 19 novembre 2023

Saint-Ignace, Paris

<https://stignace.net/>

11h Messe festive, avec un programme de chants de Jacques Berthier
Avec la participation du chœur paroissial, dir. Asta Timukaité-Lemiesle, des jeunes instrumentistes animateurs de la "Messe qui prend son Temps", et Pascal Marsault, orgue, homélie par le Père Nicolas Rousselot, chapelain de l'église Saint-Ignace

CHANT D'ENTREE	SPALITE DEO	instruments
KYRIE	KYRIE TAIZE	frère orgue
GLORIA	GLORIA COLOMBIERE	orgue
PSAUME	PSAUME 127	orgue
ALLELUIA	TAIZE ALLELUIA7	instruments
PRIERE UNIVERSELLE	missa pro europa	orgue
OFFERTOIRE		instruments
SANCTUS	RIMAUD	orgue
ANAMNESE	TAIZE VENI DOMINE	frère orgue
AGNUS	A221 1	orgue
COMMUNION	DISCIPLES DE JESUS	orgue
SORTIE	LAUDATE DOMINUM	orgue instruments

Avant la messe : TUI AMORIS, NADA TE TURBE, JESUS LE CHRIST.

14h30 Table ronde sur la vie de Jacques Berthier, l'organiste de Saint-Ignace, l'improvisateur, le compositeur de musique liturgique, son lien avec la Communauté de Taizé, le rayonnement des chants de Taizé dans le monde chrétien

Participants :

- Isabelle Schiffmann
- Pierre Faure sj
- Frère Patrick Prétôt
- Frère Claudio de Taizé
- Pierre Queval, modérateur

16h Concert chœur, trompette et orgue

Simon Cnockaert, Pascal Marsault et Pierre Queval, orgue, Briac Lemaréchal, trompette, chœur liturgique de Saint-Ignace, Asta Timukaité-Lemiesle, direction

Programme

Jacques Berthier (1923-1994)

- Matines (0'45)
- En Toi ma confiance (1'), extraits des "50 pièces d'orgue pour l'office d'aujourd'hui", par Simon Cnockaert
- "Ave Virgo Virgine", pour chœur a capella (2')

- “Ubi caritas” (1'20)
- Rogations (1'30), extraits des “50 pièces d’orgue pour l’office d’aujourd’hui”, par Simon Cnockaert
- “Pange Lingua”, pour chœur a capella (4'07)
- Hymne en canon (0'45)
- Prime (1'10), extraits des “50 pièces d’orgue pour l’office d’aujourd’hui”, par Simon Cnockaert
- “Dans la cathédrale d’Auxerre” (9'), pour trompette et orgue, par Briac Lemaréchal, trompette, et Pascal Marsault, orgue
- “Envolez-vous”, pour chœur, assemblée et orgue (1'40)
- postlude improvisé à l’orgue sur “Envolez-vous” (3') par Pierre Queval
- Alléluia (0'40)
- Acclamation (0'50), extraits des “50 pièces d’orgue pour l’office d’aujourd’hui”, par Simon Cnockaert
- “Conductus” (5'), extrait des “trois danses ecclésiastiques” pour orgue, par Pierre Queval

Jean Langlais (1907-1991)

- Acclamations carolingiennes (5'), pour orgue, par Pascal Marsault

Jacques Berthier

- prélude improvisé sur “Dieu nous tous appelé” (4') par Pierre Queval
- “Dieu nous a tous appelés”, pour chœur, assemblée et orgue (3'55)

17h30 Veillée de prière (avec suppression de la messe du soir), avec les Frères de Taizé

18h30 Prière de la Croix (adoration sans fin)