

Programmes d'orgue Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

« *Louez le Seigneur par la danse et le tambour,
louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)*

Dimanche 4 juin : La Sainte Trinité

10h - Audition : **Karol Mossakowski**

Johann Sebastian Bach : Prélude et fugue en mi bémol majeur BWV 552

Charles-Marie Widor : Allegro vivace (5^{ème} Symphonie)

11h – Messe paroissiale

Prélude (10h45) : Improvisation sur le chant d'entrée

Offertoire : Improvisation

Communion : Charles-Marie Widor : Adagio (5^{ème} Symphonie)

Postlude : Marcel Dupré : Prélude et fugue en si majeur

Dimanche 11 juin : Le Saint Sacrement du Corps et du Sang du Christ

10h – Audition : **Daniel Roth**

Nicolas de Grigny : Hymne Pange Lingua

Camille Saint-Saëns : Prélude et fugue en si majeur

Improvisation sur Tantum ergo - Adorons prosternés un si grand sacrement,
Chant espagnol

11h – Messe paroissiale

Improvisations sur des versets de la Séquence « *Lauda Sion Salvatorem* »

- *Sion célèbre ton Sauveur*

Prélude (10h45) : *Lauda Sion*

Offertoire : *Sit laus plena* - Louons-le à voix pleine et forte

Communion : *Ecce panis angelorum* - Voici le pain des anges

Postlude : *Tu qui cuncta scis et vales* - Toi qui sait tout et qui peut tout ...

rends nous cohéritiers et compagnons des saints de la cité céleste

Dimanche 18 Juin : 11^{ème} dimanche du temps ordinaire

10h – Audition : **Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin**
Suite improvisée sur plusieurs thèmes grégoriens du jour

11h – Messe paroissiale

Prélude (10h45) : Josef Rheinberger : Prélude et Fugue (Sonate X)

Offertoire : Alexis Droy : Méditation (Suite)

Communion : Improvisation

Postlude : Henry Mulet : Carillon pour orgue « Tu es petra »

Dimanche 25 juin : 12^{ème} dimanche du temps ordinaire

10h – Audition : **Karol Mossakowski**

Johannes Brahms : Prélude et fugue en sol mineur

Wolfgang Amadeus Mozart : Fantaisie KV 594

Robert Schumann : Etudes en forme de canon op. 56 n° 1, 2, 5

Felix Mendelssohn : Prélude et fugue en si mineur op. 35 n° 3

11h – Messe paroissiale

Prélude (10h45) : Improvisation sur le chant d'entrée

Offertoire : Improvisation

Communion : Improvisation

Postlude : Johann Sebastian Bach : « Wir Danken dir, Gott » (cantate 29)