Église Saint-Sulpice, Paris

Programme musical pour la Messe Solennelle et l'Audition le Dimanche et Jour de Fête

sous le titulariat de Daniel Roth

Année 2001

Archives: Hervé Lussigny

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" *(Ps 150,4)*

DIMANCHE 7 JANVIER 2001 - EPIPHANIE DU SEIGNEUR

Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Improvisation sur l'introït grégorien "Ecce"
(Voici que vient le Seigneur souverain...)

Offertoire : Prélude sur l'introït de l'Épiphanie — M. DURUFLE

Communion : L'Épiphanie - 4. Communion — Ch. TOURNEMIRE

Postlude : Improvisation sur le Choral "Avec quelle splendeur brille l'Étoile du matin"

* **AUDITION** : . Artizarra - Fantaisie sur un chant populaire basque — D. ROTH
. Fugue sur le thème du Carillon des Heures de la cathédrale de Soissons — M. DURUFLE

DIMANCHE 14 JANVIER 2001 - DEUXIEME DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Prélude, fugue et chaconne en do majeur — D. BUXTEHUDE

Offertoire : Trumpet Voluntary — J. BENNETT

Communion : Choral "Notre Père" — G. BOHM

Postlude : Prélude et fugue en do majeur BWV 547 — J.S. BACH

* Vers 11h35 : Enseignement par le Père J.N. Bezançon
"La Trinité, lumière sur notre vie".

DIMANCHE 21 JANVIER 2001 - TROISIEME DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE
FETE DE SAINT-SULPICE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Offertoire sur les grands jeux (Messe des Paroisses) — F. COUPERIN

Offertoire : Domine Deus extrait du Gloria de la Messe des Paroisses — F. COUPERIN

Communion : Communion en la majeur — E. GIGOUT

Postlude : Marche de fête — H. BUSSER

* **AUDITION** : . Cathédrales — L. VIERNE
. Cantabile — C. FRANCK
. Toccata (5ème Symphonie) — Ch.M. WIDOR

DIMANCHE 28 JANVIER 2001 - QUATRIEME DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Prélude et fugue en do mineur — J.S. BACH

Offertoire : Fugue en sol mineur — J.S. BACH

Communion : Choral "Orne-toi, chère âme" — J.S. BACH

* **AUDITION** : . 5. Sonate en do mineur — A. GUILMANT
- Allegro appassionato
- Adagio
- Scherzo

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour entendre l'orgue sont invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe de 10h30 ou à celle de 12h05. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire !

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" *(Ps 150,4)*

DIMANCHE 4 FEVRIER 2001 - 5ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Improvisation sur l'introït grégorien "Venite"
(Venez, adorons Dieu...)

Offertoire : L'Organiste - Suite en sol dièse mineur (extraits) C. FRANCK

Communion : Choral "Quand nous sommes dans l'extrême détresse" J.S. BACH

* **AUDITION** : . Passacaille et fugue J.S. BACH
. Fantaisie - improvisation sur Ave maris stella Ch. TOURNEMIRE
(reconstitution par M. DURUFLE)
. Improvisation sur l'antienne grégorienne de l'offertoire "Perfice"
(Affermis mes pas dans tes sentiers pour que mes pieds ne chancellent pas...)

DIMANCHE 11 FEVRIER 2001 - 6ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Prélude, fugue et variation C. FRANCK

Offertoire : Andante con moto (5ème Sonate) F. MENDELSSOHN

Communion : Adagio - 2ème Sonate J.S. BACH

* **AUDITION** : . Improvisation sur des thèmes des Béatitudes de C. FRANCK
. Scherzo M. DURUFLE
. Allégresse J.J. GRUNENWALD

DIMANCHE 18 FEVRIER 2001 - 7ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Suzanne CHAISEMARTIN

Prélude (10h15) : Cathédrales (4ème suite - Op 55) L. VIERNE

Offertoire : Choral "O Gott, du frommer Gott" J. BRAHMS

Communion : Adagio molto (3ème Sonate - Op 56) A. GUILMANT

Postlude : Pièce liturgique	A.P.F. BOELY
* **AUDITION** : . Deux esquisses	R. SCHUMANN
- N° 1 en ut mineur	
- N° 3 en fa mineur	
. Sonate N° 6 "Pater"	F. MENDELSSOHN
. Marche Pontificale (1ère Symphonie - Op 13/1)	Ch.M. WIDOR

DIMANCHE 25 FEVRIER 2001 - 8ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Ave maris stella	N. de GRIGNY
Offertoire : Toccata secunda	F. FRESCOBALDI
Communion : Tierce en taille	DU MAGE
* **AUDITION** : . Triptyque - Hommage à P. COCHEREAU	D. ROTH
. Ave maris stella	M. DUPRE

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour entendre l'orgue sont invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe de 10h30 ou à celle de 12h05. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire !

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" (Ps 150,4)

DIMANCHE 4 MARS 2001 - 1er DIMANCHE DE CAREME

Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : 3ème Symphonie - Prélude	Ch. M. WIDOR
Offertoire : Élégie (Pièces en style libre)	L. VIERNE
Communion : Choral "O homme, pleure sur tes lourds péchés"	J.S. BACH
Postlude : Prélude et fugue en mi mineur (Leipzig)	J.S. BACH
* **AUDITION** : . Suite - Prélude . Improvisation sur des mélodies grégoriennes du Carême	M. DURUFLE

DIMANCHE 11 MARS 2001 - 2ème DIMANCHE DE CAREME

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Prélude et fugue en la mineur	D. BUXTEHUDE
Offertoire : Récit de cornet (extrait du film "Monsieur Vincent")	J.J. GRUNENWALD
Communion : La Mélodie Intérieure	J.J. GRUNENWALD
Postlude : Improvisation sur "Attende Domine"	
* **AUDITION** : . 2ème Choral en si mineur : Passacaille et Fugue	C. FRANCK JS Bach

---

DIMANCHE 18 MARS 2001 - 3ème DIMANCHE DE CAREME

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Fantaisie chromatique	J.P. SWEELINK
Offertoire : Choral "Par la chute d'Adam"	J.S. BACH
Communion : Tierce en taille	N. de GRIGNY
Postlude : Fantaisie et fugue en sol mineur	J.S. BACH

* **AUDITION** : . Choral "Du fond de ma misère, je crie vers Toi, Seigneur..." F. MENDELSSOHN
. Symphonie 3 - Final Ch. M. WIDOR

DIMANCHE 25 MARS 2001 - 4ème DIMANCHE DE CAREME

Messe Solennelle : Sophie-Véronique CAUCHEFER-CHOPLIN

Prélude (10h15) : Fugue (extrait de Trois Mouvements improvisés) P. COCHEREAU

Offertoire : Cantabile (6ème Symphonie) Ch. M. WIDOR

Communion : Improvisation sur "Laudate Dominum"

Postlude : Improvisation

* **AUDITION** : . Andantino (5ème Symphonie) Ch. M. WIDOR
. Intermezzo (6ème Symphonie) Ch. M. WIDOR
. 2ème Fantaisie J. ALAIN

*

VENDREDI 30 MARS - 20h30 : CONCERT DE CAREME
Oeuvres inspirées par des Psaumes
de J.S. BACH et de J. REUBKE (Le 94ème Psaume - Sonate)
. Au Grand Orgue : Daniel ROTH.
. Lectures et commentaires : Marie-Noëlle THABUT.

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour entendre l'orgue sont invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe de 10h30 ou à celle de 12h05. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire !

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" *(Ps 150,4)*

DIMANCHE 1er AVRIL 2001 - 5ème DIMANCHE DE CAREME

Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Le 94ème Psaume - Sonate
Grave, Larghetto, Allegro con fuoco — J. REUBKE

Offertoire : Trio — J. REUBKE

Communion : Le 94ème Psaume : Adagio — J. REUBKE

Postlude : Le 94ème Psaume : Allegro (Fugue) — J. REUBKE

* **AUDITION** : . Prélude et fugue en la mineur — J.S. BACH

DIMANCHE 8 AVRIL 2001 - DIMANCHE DES RAMEAUX ET DE LA PASSION

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Improvisation

Offertoire : Choral "Ardemment, j'aspire à une fin heureuse) — J.S. BACH

Communion : Improvisation sur l'antienne grégorienne "Christus"
(Le Christ s'est fait obéissant...)

Postlude : Prélude et fugue en si mineur — J.S. BACH

JEUDI 12 AVRIL - JEUDI SAINT

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Livre d'orgue pour le Magnificat : "Et misericordia" — D. ROTH

Offertoire : Choral "Ardemment, j'aspire à une fin heureuse" (Choral au soprano) — J. BRAHMS

Communion : Choral "Ardemment, j'aspire à une fin heureuse" (Choral au ténor) — J. BRAHMS

SAMEDI 14 AVRIL - SAMEDI SAINT

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Offertoire : Improvisation sur le Choral "Christ est ressuscité"

Communion : Improvisation sur la séquence grégorienne "Victimae paschali laudes"

Postlude : Symphonie 1 : Final — L. VIERNE

DIMANCHE 15 AVRIL - DIMANCHE DE PAQUES

Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Symphonie Romane : II Choral — Ch. M. WIDOR

Offertoire : Improvisation Scherzo sur "O Filii"

Communion : Improvisation sur "Haec dies"

* **AUDITION** : . Symphonie Romane : I Moderrato, III Cantilène, IV Final — Ch. M. WIDOR

JEUDI 19 AVRIL, à 20h30 : **LE LIVRE D'OR DE MONTREAL**
Présentation : Elisabeth Gallat-Morin.
Au grand orgue : Kenneth Gilbert.

DIMANCHE 22 AVRIL - 2ème DIMANCHE DE PAQUES

Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Livre d'orgue pour le Magnificat : Gloria — D. ROTH

Offertoire : Impromptu — L. VIERNE

Communion : Melodia — M. REGER

Postlude : Marcia (3ème Symphonie) — Ch. M. WIDOR

* **AUDITION** : . Clair de Lune — L. VIERNE
. Prélude et fugue en sol majeur — J.S. BACH

- A 16h00 : Choeur de la cathédrale de La Madeleine, Salt Lake City (U.S.A.)
Oeuvres de Monteverdi, Mozart, Widor, Britten.

DIMANCHE 29 AVRIL - 3ème DIMANCHE DE PAQUES

Messe solennelle : Suzanne CHAISEMARTIN

Prélude (10h15) : Prélude et fugue en fa mineur (BWV 534) — J.S. BACH

Offertoire : Dialogue sur les trompettes (Messe des Paroisses) — F. COUPERIN

Communion : Andante (3ème Sonate) (BWV 527) — J.S. BACH

Postlude : Incantation pour un Jour Saint — J. LANGLAIS

* **AUDITION** : . Choral (2ème Symphonie) — L. VIERNE
. Adagio - Allegro (Symphonie "Gothique") — Ch. M. WIDOR
. Berceuse (Suite bretonne) — M. DUPRE
. Résurrection (Symphonie Passion) — M. DUPRE

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour entendre l'orgue sont invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe de 10h30 ou à celle de 12h05. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire !

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" *(Ps 150,4)*

DIMANCHE 6 MAI 2001 - 4ème DIMANCHE DE PAQUES

Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Choral "Agnus Dei" (Leipzig) — J.S. BACH

Offertoire : Pièces en sol dièse mineur et la bémol majeur (L'Organiste) — C. FRANCK

Communion : Improvisation

Postlude : Allegro (1er Mouvement) - 6ème Symphonie — Ch.M. WIDOR

* **AUDITION** : . Pastorale — J.S. BACH
. Toccata — L. VIERNE

DIMANCHE 13 MAI 2001 - 5ème DIMANCHE DE PAQUES

Messe Solennelle : Sophie-Véronique CAUCHEFER-CHOPLIN

Prélude (10h15) : 2ème Fantaisie — J. ALAIN

Offertoire : Improvisation sur le Psaume du jour

Communion : Lamento op 24 — M. DUPRE

Postlude : Te Deum — J. LANGLAIS

DIMANCHE 20 MAI 2001 - 6ème DIMANCHE DE PAQUES

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Improvisation sur l'introït grégorien "Vocem jucunditatis"
(Avec des cris de joie, répandez la nouvelle...)

Offertoire : Improvisation sur l'alleluia grégorien

Communion : Improvisation sur l'antienne grégorienne "Non vos relinquam orphanos"
(Je ne vous laisserai pas orphelins...)

Postlude : Improvisation sur la lecture de l'Apocalypse : "La Cité Sainte"

* **AUDITION** : . 3ème Symphonie : Minuetto, Final — Ch.M. WIDOR

JEUDI 24 MAI 2001 - FETE DE L'ASCENSION

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Prélude et fugue en la mineur — J.S. BACH

Offertoire : 5ème Sonate - Andante con moto — F. MENDELSSOHN

Communion : Choral dorien — J. ALAIN

Postlude : Improvisation sur l'antienne grégorienne "Viri Galilaei"
(Hommes de Galilée...)

* **AUDITION** : . L'Ascension — O. MESSIAEN

DIMANCHE 27 MAI 2001 - 7ème DIMANCHE DE PAQUES

Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Introduction et passacaille (Sonate 8) — J. RHEINBERGER

Offertoire : Choral "Orne-toi, chère âme" — J. BRAHMS

Communion : Benedictus — M. REGER

* **AUDITION** : par David Arcus, organiste de la Chapelle, Duke University (USA)
qui interprète ses oeuvres :
. Toccata - Fantasia on Hymn to Joy (1990)
. Symphony for solo Grand Organ (1998)
1. Prélude
3. Adagio Sostenuto (Sandrigham)
6. Finale

A 16h00 : **Concert d'orgue "Hommage à Marcel Dupré"** pour le 30ème anniversaire de sa disparition.
Au grand orgue : Suzanne Chaisemartin, Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin et Daniel Roth.

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour entendre l'orgue sont invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe de 10h30 ou à celle de 12h05. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire !

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" (Ps 150,4)

DIMANCHE 3 JUIN 2001 - PENTECOTE

Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Improvisation sur l'introït "Spiritus Domini"
(L'Esprit du Seigneur remplit l'univers...)

Offertoire : Cinq versets sur Veni creator (extraits) — D. ROTH

Communion : Variations sur Veni creator (extraits) — M. DURUFLE

Postlude : Improvisation sur la séquence "Veni sancte Spiritus"

*** AUDITION** : par la Chorale de Saint-Sulpice
Direction : M. Goussu. A l'orgue de choeur : M. Cadiot.

. Laudate Dominum (Psaume 116)	A. VIVALDI
. Messe Benedicamus Domino (extraits)	L. PEROSI
. Ave verum	C. SAINT-SAENS
. O Salutaris	E. ELGAR
. Cantate Domino	A. ALAIN

DIMANCHE 10 JUIN 2001 - LA SAINTE TRINITE

Messe Solennelle : Chorale Paroissiale
Direction : M. Goussu. A l'orgue de choeur : M. Cadiot.
Choeur de 200 voix "Chorgemeinschaft Bonn-Eitorf-Köln"
Direction : E. Ingwersen. A l'orgue de choeur : F. Gartshore.

Prélude (10h15) : Allegro (2ème Symphonie) — L. VIERNE

Offertoire : Regina caeli pour choeur et orgue — CH. M. WIDOR

Communion : Tantum ergo pour choeur et orgue — CH. M. WIDOR

Postlude : Tu es Petrus pour choeur et deux orgues — CH. M. WIDOR

*** AUDITION** : 2ème Symphonie — L. VIERNE
- Choral
- Scherzo
- Cantabile
- Final

16h00 : CONCERT CH. M. WIDOR
Messe et motets pour choeur d'hommes, choeur mixte et deux orgues, oeuvres pour orgue par le Choeur ci-dessus mentionné et **S.V. CAUCHEFER-CHOPLIN, D. ROTH** au **grand orgue**.

DIMANCHE 17 JUIN 2001 - LE SAINT SACREMENT

Messe Solennelle : Sophie-Véronique CAUCHEFER-CHOPLIN

Prélude : Fantaisie et fugue en la mineur BWV 561 — J.S. BACH

Offertoire : Improvisation sur le psaume

Communion : "Huit petits préludes et fugues"
- Do majeur BWV 553 — J.S. BACH
- Fa majeur BWV 556 — J.S. BACH

Postlude : Improvisation

* **AUDITION** : . Symphonie n° 5 — CH. M. WIDOR
- Allegro vivace (variations)
- Allegro cantabile
- Toccata

DIMANCHE 24 JUIN 2001 - LA NATIVITE DE SAINT JEAN-BAPTISTE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Prélude et fugue en sol majeur (Weimar) — J.S. BACH

Offertoire : Improvisation sur l'hymne de Saint Jean-Baptiste "Ut queant laxis"

Communion : Le Banquet céleste — O. MESSIAEN

* **AUDITION** : par M. WELZEL (Saarbrück)
- . Toccata médiévale — E. MIGNAN
- . Berceuse paraphrase — G. C. BAKER
- . Lamento op. 24 — M. DUPRE
- . Résurrection (Symphonie - Passion) — M. DUPRE

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour entendre l'orgue sont invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe de 10h30 ou à celle de 12h05. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire !

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" *(Ps 150,4)*

DIMANCHE 1er JUILLET 2001 - 13ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Sonate (1ère partie) — J. REUBKE

Offertoire : Deux chorals — A.P.F. BOELY

Communion : Sonate (Adagio) — J. REUBKE

* **AUDITION** :
- . Sonate (Fugue) — J. REUBKE
- . Melodia — M. REGER
- . Scherzo (extrait des Duos pour harmonium et piano) (transcription pour orgue D. ROTH) — C. SAINT-SAENS
- . Improvisation

MARDI 3 JUILLET, à 20h30 : CONCERT

T. TOREN, souffrant, sera remplacé par Ch. MANTOUX,
Grand Prix de Chartes d'interprétation, Organiste de Saint-Séverin, à Paris,
Professeur au Conservatoire de Strasbourg.
. Oeuvres de Mendelssohn, Franck, Vierne.

DIMANCHE 7 JUILLET 2001 - 14ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Sophie-Véronique CAUCHEFER-CHOPLIN

Prélude (10h15) : Choral dorien et Choral phrygien — J. ALAIN

Offertoire : Préludes et fugues en sol majeur BWV 541 et en sol mineur BWV 535 — J.S. BACH

Communion : Choral "Herzlich tut mich erfreuen" — J. BRAHMS

* **AUDITION** :
- . Te Deum — J. LANGLAIS
- . Concerto en la mineur — VIVALDI - BACH BWV 593
- . Improvisation sur l'Alleluia du jour (3 mouvements)

DIMANCHE 15 JUILLET 2001 - 15ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Prélude et fugue en do mineur — F. MENDELSSOHN

Offertoire)
Communion (Choral "Ce que Dieu fait est bien fait" — A. GUILMANT
Postlude)

* **AUDITION** : . Prélude, fugue et variation — C. FRANCK
. Fugue sur le carillon des heures de la cathédrale de Soissons — M. DURUFLE

DIMANCHE 22 JUILLET 2001 - 16ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Sophie-Véronique CAUCHEFER-CHOPLIN

Prélude (10h15) : Prélude et fugue en si mineur (Sonate 10) — J. RHEINBERGER

Offertoire : Improvisation sur le Psaume

Communion : Cantilène (Sonate 11) — J. RHEINBERGER

* **AUDITION** : par J.G. PROULX (Rimouski - Canada)
. Pièce Héroïque — C. FRANCK
. Choral orné sur le Pater Noster grégorien — A. REBOULOT
. Première Sonate — A. GUILMANT
- II - Pastorale
- III - Final

DIMANCHE 29 JUILLET 2001 - 17ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Grand dialogue en do majeur — L. MARCHAND

Offertoire : Basse de trompette — L. MARCHAND

Communion : Choral "O Agneau de Dieu" — J.S. BACH

Postlude : Matheus - Final — BACH - WIDOR

* **AUDITION** : . Prière — C. FRANCK
. Scherzo (2ème Symphonie) — L. VIERNE
. Improvisation

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour entendre l'orgue sont invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe de 10h30 ou à celle de 12h05. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire !

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" *(Ps 150,4)*

DIMANCHE 5 AOUT 2001 - 18ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe solennelle : Suzanne CHAISEMARTIN

Prélude (10h15) : Prélude et fugue en mi bémol (BWV 552)	J.S. BACH
Offertoire : Versets pour le Service Liturgique	A.P.F. BOELY
Communion : Andante (4ème Sonate BWV 528)	J.S. BACH
Postlude : Fantaisie (Hommage à Frescobaldi)	J. LANGLAIS
* **AUDITION** : . Trois Pièces - Op 29	G. PIERNE
- Prélude	
- Cantilène	
- Scherzando de concert	
. Adagio (5ème Symphonie - Op 42/1)	Ch. M. WIDOR
. Marche (7 Pièces - Op 27)	M. DUPRE

DIMANCHE 12 AOUT 2001 - 19ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Suzanne CHAISEMARTIN

Prélude (10h15) : Fantaisie en sol majeur (BWV 571)	J.S. BACH
Offertoire : Adagio (Concerto en si bémol)	G.F. HAENDEL
Communion : Choral (Partita en sol mineur)	J.S. BACH
Postlude : Cinq versets de Psaumes (Vêpres du Commun des Fêtes de la Sainte Vierge)	M. DUPRE
* **AUDITION** : . Prélude (1ère Symphonie - Op 14)	L. VIERNE
. Allegro vivace (1ère Symphonie - Op 14)	L. VIERNE
. Final (1ère Symphonie - Op 14)	L. VIERNE

MERCREDI 15 AOUT 2001 - ASSOMPTION DE LA VIERGE MARIE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Magnifical, Et exsultavit)

Offertoire : Quia respexit (

Communion : Et misericordia) Livre d'Orgue D. ROTH

Postlude : Deposuit (

* **AUDITION** : . Gloria)

. Fantaisie - Improvisation sur l'Ave maris stella Ch. TOURNEMIRE
(Improvisation reconstituée par M. Duruflé)

DIMANCHE 19 AOUT 2001 - 20ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Cathédrales L. VIERNE

Offertoire : Allegretto L. VIERNE

Communion : Lied L. VIERNE

* **AUDITION** : Symphonie improvisée sur des thèmes de Ch. Tournemire.

DIMANCHE 26 AOUT 2001 - 21ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Prélude et fugue en mi mineur J.S. BACH

Offertoire : Fugue en do mineur J.S. BACH

Communion : Choral "Orne-toi, chère âme..." J.S. BACH

* **AUDITION** : . Extraits de la 5ème Sonate A. GUILMANT
- 1/ Allegro appassionato
- 2/ Adagio
- 3/ Scherzo

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour entendre l'orgue sont invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe de 10h30 ou à celle de 12h05. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire !

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" (Ps 150,4)

DIMANCHE 2 SEPTEMBRE 2001 - 22ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Praeludium ré mineur — D. BUXTEHUDE

Offertoire : Choral "Jésus Christ, notre Sauveur" Trio — J.S. BACH

Communion : Improvisation

Postlude : Toccata — L. VIERNE

* **AUDITION** : . Interlude symphonique (extrait de Rédemption) (transcription D. Roth) — C. FRANCK

. Scherzo (extrait des Duos pour piano et harmonium) (transcription D. Roth) — C. SAINT-SAENS

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" (Ps 150,4)

DIMANCHE 2 SEPTEMBRE 2001 - 22ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Praeludium ré mineur	D. BUXTEHUDE
Offertoire : Choral "Jésus Christ, notre Sauveur" Trio	J.S. BACH
Communion : Improvisation	
Postlude : Toccata	L. VIERNE
* **AUDITION** : . Interlude symphonique (extrait de Rédemption) (transcription D. Roth)	C. FRANCK
. Scherzo (extrait des Duos pour piano et harmonium) (transcription D. Roth)	C. SAINT-SAENS

DIMANCHE 9 SEPTEMBRE 2001 - 23ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Choral "Jésus Christ, notre Sauveur" BWV 665	J.S. BACH
Offertoire : Offertoire en ré majeur	A.P.F. BOELY
Communion : Méditation (6ème Sonate)	A. GUILMANT
* **AUDITION** : . Triptyque - Hommage à P. Cochereau Prélude, Andante, Toccata	D. ROTH
. Prélude, fugue et variation	C. FRANCK

DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 2001 - 24ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Fugue sur B.A.C.H. N° 4	R. SCHUMANN
Offertoire : Canon en si mineur	R. SCHUMANN
Communion : Canon en si majeur	R. SCHUMANN
* **AUDITION** : . Improvisation	
. Scherzo	M. DURUFLE
. Adagio (3ème Symphonie)	L. VIERNE
. Toccata	Ch. TOURNEMIRE

DIMANCHE 23 SEPTEMBRE 2001 - 25ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Sophie-Véronique CAUCHEFER-CHOPLIN

Prélude (10h15) : Improvisation sur l'introït

Offertoire : Fugue op 12 — M. DURUFLE

Communion : Pastorale — D. MILHAUD

Postlude : Kyrie n° 1 (Clavierübung III) — J.S. BACH

* **AUDITION** par J.L. ETIENNE, professeur d'orgue au Conservatoire National de la Région de Nice

. Choral alleluiatique n° 1 (L'Orgue Mystique, 16ème Dimanche de la Pentecôte) — Ch. TOURNEMIRE

. Passacaille — F. MARTIN

. Allégresse (Première Suite) — J.J. GRUNENWALD

DIMANCHE 30 SEPTEMBRE 2001 - 26ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Messe Solennelle : Daniel ROTH

Prélude : sur l'introït grégorien "Omnia"
(Tout ce que tu nous a infligé, Seigneur, c'est par un jugement équitable que tu l'as fait...)

Offertoire : sur l'antienne "Super flumina Babylonis"
(Au bord des fleuves de Babylone...)

Communion : sur l'antienne "Memento"
(Souviens-toi de ta parole, Seigneur...)

Postlude : sur l'Alleluia du 3ème ton

* **AUDITION** : . Choral "Au bord des fleuves de Babylone" BWV 653 b — J.S. BACH

. 3ème Choral — C. FRANCK

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour entendre l'orgue sont invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe de 10h30 ou à celle de 12h05. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire !

TOUS FRÈRES

Dimanche 16 septembre 2001
24ème Dimanche du Temps Ordinaire

DÉCLARATION DU CARDINAL JEAN-MARIE LUSTIGER
ARCHEVÊQUE DE PARIS

"Une horreur qu'il est impossible de dire" : tels sont les mots du Pape. Je suis sous le coup de cette tragédie qui m'effraie pour l'humanité.

Le terrorisme, nous savons ce que c'est : des attentats individuels, parfois collectifs ; il y en a eu à Paris pour faire parler de soi ou de sa cause, pour conditionner l'opinion publique ; une stratégie politique qui ne recule pas devant le risque du crime.

A New York et Washington, le terrorisme devient une guerre. Le monde entier a vu une ville dévastée comme après un bombardement. Quelle guerre ? La troisième guerre mondiale ? Que Dieu nous en garde !

Mais il y a encore plus grave : cette guerre est nourrie par la haine. Les évêques américains sont les seuls à avoir prononcé ce mot : *"la haine"*. Oui, c'est la haine qui arme les bras et qui rend les gens fous au point de préférer se tuer pour tuer. C'est l'inverse des martyrs. Le martyr donne sa vie pour sauver des vies. Le fou, suicidaire, le kamikaze, se tue pour tuer.

Cette guerre, c'est la guerre de la haine entre les peuples. Pour arrêter la guerre, il faut arrêter la haine. Sinon, ce nouveau siècle sera écrasé par un conflit inexpiable.

Il faut désarmer la haine. Les gens de raison doivent accepter de se parler, de discuter, de se traiter en être humains ; qu'ils se défassent de leurs préjugés raciaux, religieux, ethniques, pour se reconnaître les uns les autres frères en humanité. Sinon, même la simple équité ne pourra empêcher des conflits mortels. Le droit ne peut s'imposer qu'au nom de la justice acceptée.

Pour nous, chrétiens, il nous faut pardonner, faire miséricorde, aimer. Car sans amour, il n'y a pas de miséricorde. Sans miséricorde, il n'y a pas de véritable amour et il n'y a pas de paix possible.

Il faut arrêter la gangrène de la haine qui provoque la guerre et la mort.

Ce soir *(12 septembre)* à Notre-Dame de Paris, je prierai avec les Parisiens. Humble et pauvre prière, acte de vérité qui peut arrêter cette fatalité, puisqu'il dépend de nous d'aimer, même nos ennemis, comme Jésus l'a dit.

+ Jean-Marie Lustiger
Archevêque de Paris.

RENTRÉES

- Dimanche 16 septembre, à 10h30 : Messe des enfants, à la crypte du Rosaire.
- Mercredi 19 septembre, à 10h00 : Première rencontre pour les catéchismes.
- Jeudi 20 septembre, à 20h30 : Chorale paroissiale.
- Dimanche 23 septembre, à 10h30 : Messe de rentrée des catéchismes, à la crypte du Rosaire "Parents et enfants".
- Dimanche 14 octobre, à 10h30 : Messe de rentrée paroissiale.
  (Samedi 13 octobre, à 20h00 : Repas paroissial dans les cryptes)

BIENVENUE A TOUS CEUX QUI ARRIVENT EN NOTRE PAROISSE !

INFORMATIONS PAROISSE ST SULPICE - 50, rue de Vaugirard - 75006 Paris
Téléphone : 01 42 34 59 60 - Télécopie : 01 42 34 59 65 - CCP Paris 4947-24 Z

INFORMATIONS PAROISSIALES

CALENDRIER LITURGIQUE

DIMANCHE 16 SEPTEMBRE : 24ème DIMANCHE DU T. O.

. ***Vendredi 21 septembre : Saint Matthieu, Apôtre et Évangéliste.***

DIMANCHE 23 SEPTEMBRE : 25ème DIMANCHE DU T. O.

PRIÈRE

. **Chapelet** : le **lundi**, à 18h00. Prier avec Marie, Reine de la Paix, pour la conversion des cœurs et la réconciliation.

. **Prière du soir** : le **mercredi**, de 21h00 à 22h00, à la crypte du Rosaire. Prier avec l'Église.

. **Adoration** : le **jeudi** et le **samedi**, à 17h00 ; le **dimanche**, à 18h00.

. **Vêpres** : le **jeudi**, à 18h10.

RENTRÉE 2001

⇨ **Messe des enfants en âge de scolarité :**

Reprise ce **dimanche 16 septembre**, à 10h30, à la crypte du Rosaire

⇨ **Catéchisme à Saint-Sulpice :**

- **Rentrée** : le **mercredi 19 septembre**
  - . **CE1** et **CE2** : 10h00 – 11h15 (26 bis, rue Cassette).
  - . **CM1** : 10h00 – 11h30 (crypte de Vatican II, entrée 33, rue Saint-Sulpice).
  - . **CM2** : 10h00 – 11h30 (crypte de l'Enfant-Jésus, entrée 2, rue Garancière).

- **Messe de rentrée du catéchisme** où tous les **enfants** sont invités **accompagnés de leurs parents** : le **dimanche 23 septembre**, à 10h30, à la crypte du Rosaire.

⇨ **Aumônerie du Collège et du Lycée Montaigne**

Renseignements : ☎ 01.45.48.05.96.

- **Inscriptions** à l'aumônerie, 68, rue d'Assas (à gauche, au fond de la cour), le **mercredi 19 septembre**, de 14h00 à 19h00 et le **samedi 22 septembre**, de 10h00 à 12h00.

Pour l'inscription, merci d'apporter une photographie d'identité et un carnet de dix timbres autocollants (éventuellement, une photocopie du Certificat de Baptême).

- **Messe de rentrée** : le **vendredi 28 septembre**, à 19h00, à la chapelle du lycée.

FOI ET LUMIÈRE

Première réunion de l'année 2001-2002

Nous la commencerons par le **repas** partagé, le **dimanche 23 septembre**, à 12h30, au 26 bis, rue Cassette.

Nous jouerons ensemble, puis nous partagerons ensuite les joies et les peines des jours passés. Nous conclurons notre réunion par l'**Eucharistie** dominicale, à 16h00, à l'Église des Carmes.

"TOUS FRÈRES" JEUNES

▪ **Rencontre Jeunes**

Vous venez d'arriver sur Paris ou dans le quartier pour vos études ou votre travail, et vous souhaitez savoir ce qui se vit sur la paroisse. Alors, rejoignez-nous le :

Dimanche 30 septembre
pour la messe de 18h45
qui sera suivie d'un **repas** dans les salles paroissiales
26 bis, rue Cassette.

Pour ceux qui ne pourraient se joindre à nous pour la messe, nous leur donnons rendez-vous à 19h40 dans l'église ou à 19h45, rue Cassette.

Pour plus d'informations, contacter Yvan Sortais (01.43.54.29.96).

Vous pouvez aussi vous connecter au **Site Internet Jeunes** de Saint-Sulpice :

http://saintsulpice1835ans.free.fr.

Le **Père Jean-Pierre Berny** assure une permanence le **jeudi** de 16h00 à 18h00 et de 18h30 à 19h30, à la sacristie de l'église *(sauf pendant les vacances scolaires).*

▪ **Le groupe Scouts de France et le secteur Guides de France** reprennent leurs activités...

- Les enfants sont accueillis à partir de 8 ans révolus.
- Chacun des groupes est à la recherche de jeunes acceptant un rôle dans la Maîtrise, comme Chef ou Cheftaine (17 – 25 ans !).

Pour les **Scouts** : Philippe et Carine Gardent (01.42.22.05.49).
Pour les **Guides** : Vincent ou Marie-Pascale Delvert (01.45.48.04.57).
L'Aumônier est le Père Jean-Pierre Berny (01.42.34.59.74).

EVEIL À LA FOI (pour les enfants de 3 à 7 ans)

▪ **Première rencontre pour préparer l'année** : **lundi 24 septembre**, à 14h00, chez Mme Anne Brunel (01.46.33.68.72). Les parents, qui le pourront, y sont tous invités : apportez-y toutes vos bonnes idées pour préparer à nos enfants une année spirituellement riche !

▪ **Première célébration** : la **messe de rentrée paroissiale** aura lieu le **dimanche 14 octobre**, à 10h30. Nous vous indiquerons, après notre réunion mentionnée ci-dessus, comment notre groupe de l'Éveil à la Foi participera à cette messe paroissiale.

FÊTE DE RENTRÉE PAROISSIALE

▪ **Samedi 13 octobre : Dîner dans les cryptes.**

▪ **Dimanche 14 octobre, à 10h30 : Messe de rentrée.**

CARNET FAMILIAL du 9 au 16 septembre

▪ **Baptême** : Sixtine GUELLEC.

▪ **Décès** : Etienne GARNIER, François POIRIER.

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" *(Ps 150,4)*

DIMANCHE 7 OCTOBRE 2001 - 27ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

10h15 - Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Prélude (1ère Symphonie) — L. VIERNE

Offertoire : Tierce en taille — N. DE GRIGNY

Communion : Stèle pour un enfant défunt — L. VIERNE

Postlude Audition : . Choral - Improvisation sur le Victimae paschali (Reconstitution : M. DURUFLE) — Ch. TOURNEMIRE
. Improvisation

Programme dédié à la mémoire des victimes des récentes catastrophes.

DIMANCHE 14 OCTOBRE 2001 - 28ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

10h15 - Messe solennelle : Sophie-Véronique CAUCHEFER-CHOPLIN

Prélude (10h15) : Sonate n° 3 — F. MENDELSSOHN

Offertoire : Fugue en sol mineur BWV 575 — J.S. BACH

Communion : Fugue en sol mineur BWV 578 — J.S. BACH

Postlude : De profundis à six voix — J.S. BACH
(En hommage aux victimes du 11 septembre 2001 aux États-Unis)

11h30 - AUDITION : . Prélude et fugue en fa mineur — M. DUPRE
. Improvisation libre

DIMANCHE 21 OCTOBRE 2001 - 29ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

10h15 - Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Improvisation sur l'introït grégorien "Ego clamavi"
(Je t'invoque car tu m'exauces, mon Dieu...)

Offertoire : Allegretto — L. BOELLMANN

Communion : Prière en mi mineur (L'Organiste) — C. FRANCK

Postlude : Pièce Héroïque — C. FRANCK

11h30 - AUDITION : . Symphonie V - 2ème mouvement Allegro cantabile — Ch.M. WIDOR
. Final — C. FRANCK

DIMANCHE 28 OCTOBRE 2001 - 30me DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

10h15 - Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Ronde française — L. BOELLMANN

Offertoire : Offertoire n° 4 en si bémol — A.P.F. BOELY

Communion : Improvisation sur l'antienne grégorienne "Domine"
(Seigneur, fais-moi vivre selon ta Parole pour que j'apprenne tes commandements)

11h30 - AUDITION par N. Bertrand-Tourneur

. Choral "Viens Esprit Saint" BWV 651	J.S. BACH
. Prélude d'orgue avec pédale obligée op 18 n° 4 en si mineur	A.P.F. BOELY
. Toccata op 43 n° 13 en si mineur	A.P.F. BOELY
. Allegro ma non troppo op 18 n° 7 en fa mineur	A.P.F. BOELY
. Allegro moderato op 18 n° 12 en mi bémol majeur	A.P.F. BOELY
. Fantaisie dialoguée op 35 pour orgue et orchestre transcription pour orgue seul E. Gigout	L. BOELLMANN

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour entendre l'orgue sont invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe de 10h30 ou à celle de 12h05. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire !

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" (Ps 150,4)

JEUDI 1er NOVEMBRE 2001 - FETE DE TOUS LES SAINTS

10h15 - Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Prélude en mi bémol majeur — J.S. BACH

Offertoire : Choral "Gloire à Diue" BWV 711 — J.S. BACH

Communion : Choral "Orne-toi chère âme" BWV 759 — J.S. BACH

Postlude : Triple fugue en mi bémol majeur — J.S. BACH

11h30 - AUDITION : . Improvisation sur des thèmes grégoriens de la Toussaint.

DIMANCHE 4 NOVEMBRE 2001 - 31ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

10h15 - Messe solennelle : Sophie-Véronique CAUCHEFER-CHOPLIN

Prélude (10h15) : Improvisation sur l'introït "Ne m'abandonne pas, Seigneur mon Dieu"

Offertoire : Choral n° 11 "O monde, je dois te quitter..." — J. BRAHMS

Communion : Pie Jesu pour soprano et orgue (Soprano : U. Cuvellier) — N. BOULANGER

Postlude : Improvisation

11h30 - AUDITION : . Petit Prélude en mi mineur — N. BRUHNS
. Prière — C. FRANCK
. Grand Prélude en mi mineur — N. BRUHNS

DIMANCHE 11 NOVEMBRE 2001 - 32ème DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

10h15 - Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Andantino quasi allegretto (5ème Symphonie) — Ch. M. WIDOR

Offertoire : Andante con moto op 18 n° 1 — A.P.F. BOELY

Communion : Adagio (5ème Symphonie) — Ch. M. WIDOR

Postlude : Toccata et fugue en ré mineur BWV 565 — J.S. BACH

11h30 - AUDITION : . Improvisation sur l'antienne grégorienne de la Communion "Dominus regit me" (Le Seigneur est mon berger)
. Scherzo (2ème Symphonie) — L. VIERNE
. Final Te Deum — D. ROTH

DIMANCHE 18 NOVEMBRE 2001 - 33me DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

10h15 - Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Prélude et fugue en mi mineur — J.S. BACH

Offertoire : Improvisation sur l'antienne grégorienne "De profundis"
(Du fond de l'abîme, je crie vers Toi, Seigneur...)

Communion : Improvisation sur l'antienne grégorienne "Amen"
(Je vous le dis, tout ce que vous demandez dans la prière, croyez que vous le recevez...)

Postlude : Improvisation sur le "Dies irae"

11h30 - AUDITION : . Fantaisie en la — C. FRANCK
. Prélude et fugue en si mineur — J.S. BACH

DIMANCHE 25 NOVEMBRE 2001 - LE CHRIST, ROI DE L'UNIVERS

10h15 - Messe solennelle : Sophie-Véronique CAUCHEFER-CHOPLIN

Prélude (10h15) : Improvisation sur l'antienne grégorienne "Son domaine ira d'une mer à l'autre...)

Offertoire : 2ème Prélude (9 Préludes) — D. MILHAUD

Communion : Andantino (2ème suite) — L. BOELLMANN

Postlude : Improvisation

11h30 - AUDITION : . Offertoire sur les Grands Jeux — F. COUPERIN
. 5ème Sonate — F. MENDELSSOHN

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour entendre l'orgue sont invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe de 10h30 ou à celle de 12h05. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire !

PROGRAMMES MUSICAUX

"Laudate Dominum in tympano et choro, laudate eum in chordis et organo" *(Ps 150,4)*

DIMANCHE 2 DECEMBRE 2001 - 1er DIMANCHE DE L'AVENT

10h15 - Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Improvisation sur "Veni veni Emmanuel" (vieux chant populaire)

Offertoire : Choral "Viens, Sauveur des païens" BWV 660 — J.S. BACH

Communion : Improvisation sur le choral "Viens maintenant, Sauveur des païens"

Postlude : Choral "Viens maintenant, Sauveur des païens" BWV 661 — J.S. BACH

11h30 - AUDITION : . Choral du veilleur — J.S. BACH
. Improvisation sur le choral du veilleur
. Fantaisie et fugue en do mineur BWV 537 — J.S. BACH
- Paulus - (Transcription CM Widor) — F Mendelssohn

DIMANCHE 9 DECEMBRE 2001 - 2ème DIMANCHE DE L'AVENT

10h15 - Messe solennelle : Suzanne CHAISEMARTIN

Prélude (10h15) : Prélude et fugue en sol mineur BWV 535 — J.S. BACH

Offertoire : Plein jeu (Livre d'Orgue - 2ème suite) — L.N. CLERAMBAULT

Communion : Choral "Viens maintenant, Sauveur des païens" BWV 659 — J.S. BACH

Postlude : Passacaille en si mineur — F. COUPERIN
(Transcription L. de Saint-Martin)

11h30 - AUDITION : . Prélude et fugue en ut mineur BWV 546 — J.S. BACH
. Suite gothique (extraits) — L. BOELLMANN
- Introduction - Choral
- Menuet
- Toccata

DIMANCHE 16 DECEMBRE 2001 - 3ème DIMANCHE DE L'AVENT

10h15 - Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude : Improvisation sur l'introït "Gaudete"
(Réjouissez-vous dans le Seigneur...)

Offertoire : Choral "Viens maintenant, Sauveur des païens" BWV 599 — J.S. BACH

Communion : Choral "Viens maintenant, Sauveur des païens" — M. REGER

Postlude : Improvisation

11h30 - AUDITION : par M. Cadiot

. Symphonie gothique - 1. Mouvement	Ch. M. WIDOR
. Fantaisie en fa mineur K 594	MOZART
. Cortège et litanies	M. DUPRE

DIMANCHE 23 DECEMBRE 2001 - 4ème DIMANCHE DE L'AVENT

10h15 - Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Prélude et fugue en la mineur BWV 543 — J.S. BACH

Offertoire : Noël "Joseph est bien marié" — C. BALBASTRE

Communion : Improvisation sur "Rorate"
(Cieux, faites venir le Juste comme la rosée...)

Postlude : Improvisation sur le "Venez, divin Messie"

11h30 - AUDITION :

. Pastorale	J.S. BACH
. Le monde dans l'attente du Sauveur" (Symphonie Passion)	M. DUPRE

DIMANCHE 30 DECEMBRE 2001 - FETE DE LA SAINTE FAMILLE

10h15 - Messe solennelle : Daniel ROTH

Prélude (10h15) : Prélude et fugue en do majeur BWV 547 — J.S. BACH

Offertoire : Choral "Nous les chrétiens..." — G. A. HOMILIUS

Communion : Improvisation sur "Tolle"
(Prends l'enfant et sa mère, et retourne au pays d'Israël,
car ils sont morts ceux qui en voulaient à la vie de l'enfant...)

11h30 - AUDITION :

. Toccata et fugue en fa majeur BWV 540	J.S. BACH
. Fantasia a gusto italiano	J.L. KREBS
. Improvisation	

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour entendre l'orgue sont invitées à participer aussi, avec les paroissiens de Saint-Sulpice, à la messe de 10h30 ou à celle de 12h05.
Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire !

NOËL 2001 À SAINT-SULPICE

Au Grand-Orgue : Daniel ROTH

A l'Orgue de Choeur : Marc CADIOT
Chorale Paroissiale : Michel GOUSSU
Ateliers de la Parole : Anne LESAGE

LA NUIT : 23h00 : Veillée

. Grand-Orgue : Prélude et Fugue en ré majeur ..... J.S. BACH
. Assemblée : Venez divin Messie *(traditionnel)*
. Grand-Orgue : Trumpett Voluntary ..... J. BENNETT
. Chorale : Aujourd'hui, le Roi des Cieux *(Angleterre XVIIème siècle)*
. Grand-Orgue : Offertoire sur un Noël breton ..... C. FRANCK
. Assemblée : Retentissez, sonnez musique *(Lorraine XVIème siècle)*
. Texte : Conte de Noël ..... J. VERNETTE
. Chorale : Marche des Rois ..... J.B. LULLY
. Grand-Orgue : Choral : "D'une tendre racine naquit une rose..." ..... J. BRAHMS
. Chorale : Missum Redemptorem ..... L.J. LEFEBURE-WELY
. Grand-Orgue : Noël en fa majeur ..... L.J. LEFEBURE-WELY
. Assemblée : Les anges dans nos campagnes *(traditionnel).*

24h00 : Messe de Minuit

. Offertoire : Variations sur une Chanson Tyrolienne ..... W.A. MOZART
. Communion : Pastorale ..... Ch. WESLEY
. Postlude : Improvisation : "Bouquet de Noëls".

LE JOUR : Messe Solennelle

. *10h15* : Improvisation sur l'introït grégorien "Puer natus est" (Un enfant nous est né)
. Offertoire : Choral "Nous les chrétiens" ..... G.A. HOMILIUS
. Communion : Choral "In dulci Jubilo" ..... M. DUPRE
. Audition *(vers 11h35)* : Prélude et Fugue en do majeur ..... J.S. BACH
Fantasia à gusto italiano ..... J.L. KREBS
Weinachten ..... M. REGER
Improvisation.