

Programmes d'orgue
Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

*« Louez le Seigneur par la danse et le tambour,
louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)*

Dimanche 6 janvier L'Épiphanie du Seigneur

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth
Prélude (10h 45) : Prélude sur l'Introït de l'Épiphanie – M.Durufilé
Offertoire : La marche des Rois
Communion : Choral « La vieille année s'en est allée » - J.S.Bach
Audition (vers 12h) : Prélude et fugue en do majeur – J.S.Bach
Artizarra- Evocation de l'histoire des Rois-Mages – D.Roth
Fantaisie – L'Épiphanie – Ch.Tournemire

Dimanche 13 janvier Le Baptême du Seigneur

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth
Prélude (10h 45) : Improvisation sur le Credo 1 grégorien
Offertoire : Choral « Voici les dix saints commandements » - J.S.Bach
Communion : Choral « Christ notre Seigneur vint au Jourdain » - J.S.Bach
Audition (vers 12h) : **Cycle Charles-Marie Widor I**
Peter Frisée, organiste à Vienne (Autriche)
Œuvres de Widor :
Finale (4^e Symphonie)
Prélude et Intermezzo (1^{ère} symphonie)
Pastorale (2^{ème} symphonie)
Andante (1^{ère} symphonie)
Finale (2^{ème} symphonie)

Jeudi 17 janvier 18h00 : Mairie du 6^{ème} arrondissement

« Le grand orgue Aristide Cavallé-Coll de l'église Saint-Sulpice, trait d'union entre l'art ancien et l'art nouveau »

Conférence par Daniel Roth (organiste titulaire du grand orgue de Saint-Sulpice) et Pierre-François Dub-Attenti (Président de l'Association pour le rayonnement des orgues Cavallé-Coll de Saint-Sulpice), organisée par la Société historique du 6^{ème} arrondissement, dont Widor était membre.

Pourquoi, depuis son inauguration en 1862, cet instrument est-il devenu si célèbre et pour quelles raisons attire-t-il encore aujourd'hui des mélomanes du monde entier ? La conférence retracera l'histoire de cet orgue emblématique et dressera le portrait de Charles-Marie Widor, grande personnalité du 6^e arrondissement, qui en fut titulaire pendant 64 années (1870-1934).

Plus de renseignements sur www.sh6e.com

Dimanche 20 janvier : Fête de Saint-Sulpice

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Offertoire sur les grands jeux – Messe des paroisses –
Fr. Couperin

Offertoire : Domine Deus –Gloria – Messe des Paroisses - Fr. Couperin

Communion : Benedictus – Messe des Couvents – Fr. Couperin

Audition (vers 12h15) : **Cycle Charles-Marie Widor II**
Toccatà (5^e Symphonie)

Verre de l'amitié

(vers 12h30) : Fuga extraite de la Sonate pontificale - J.N. Lemmens
Allegro ma non troppo IV et Finale VI (7^e Symphonie) - Widor

Dimanche 27 janvier : 3^{ème} Dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur "Le Seigneur m'a envoyé porter la bonne
nouvelle aux pauvres et annoncer aux captifs leur libération..."

Offertoire : Prélude (3 pièces) G Pierné

Communion : Cromorne en taille (Suite du 4^{ème} ton) J-A Guilain

Audition (vers 12h) : **Cycle Charles-Marie Widor III**

Improvisation sur W.I.D.O.R.

Adagio et Andantino quasi Allegretto (5^{ème} symphonie) Ch.M.Widor

Dimanche 3 février

Audition (vers 12 h) : **Cycle Charles-Marie Widor IV**

Denis Tchorek, organiste titulaire du grand orgue Mutin-Cavaillé-Coll,
Collégiale Saint-Pierre, Douai

Œuvres de Widor :

Mattheus-Final (Bach's Memento, 1925)

Mystique, Classique d'aujourd'hui (3 nouvelles pièces, 1934)

Beatus vir, Lamento et Lauda Sion (Suite Latine, 1928)

*Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont
invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice.*

*Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté
au service de la louange de sa gloire.*

Programmes d'orgue
Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

« Louez le Seigneur par la danse et le tambour,
louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)

Dimanche 3 février : 4^{ème} dimanche du Temps ordinaire – Année C

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Passacaille en ré mineur – D.Buxtehude

Offertoire : La Foi, l'Espérance et la Charité...la plus grande des trois c'est la Charité !

Communion : Andante con moto – 5^{ème} Sonate – F.Mendelssohn

Audition (vers 12 h): **Cycle Charles-Marie Widor IV**

Denis Tchorek,
organiste titulaire du grand orgue Mutin-Cavaillé-Coll,
Collégiale Saint-Pierre, Douai

Œuvres de Widor :

Mattheus-Final (Bach's Memento, 1925)

Mystique, Classique d'aujourd'hui (3 nouvelles pièces, 1934)

Beatus vir, Lamento et Lauda Sion (Suite Latine, 1928)

Dimanche 10 février : 5^{ème} dimanche du Temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie Véronique Cauchefer-Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur « Venez à ma suite dit le Seigneur, et je vous
ferai pêcheurs d'hommes » (Alléluia Mt4,19)

Offertoire : Duo (Suite du 4^{ème} Ton) JA Guilain

Communion : Trio (Suite du 4^{ème} Ton) JA Guilain

Audition : Toccata en sol Majeur T Dubois

Cantilène (G Pierné)

Prélude et Fugue en do Majeur (JS Bach)

Improvisation

Dimanche 17 Février : 6^{ème} dimanche du Temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Offerte en fugue et dialogue – G.G.Nivers

Offertoire : Méditation sur l'antienne grégorienne « Sois attentif au cri de ma prière, mon Dieu »

Communion : Tierce en taille – N.de Grigny

Audition (vers 12h00) : en souvenir de Christophe Zerbini + 16 février 2018, Secrétaire général de l'Aross, registrant au grand orgue de St-Sulpice

Sonate 3 en la mineur – A.G.Ritter

Andante – Triptyque – D.Roth

Deposuit – Livre du Magnificat – D.Roths

Dimanche 24 Février : 7^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) :

Offertoire : Après une Lecture – D.Roth

Communion :

Audition (vers 12h) :

Prealudium mi mineur – D.Buxtehude

Andantino – L.Vierne

Sonate 1 – P.Hindemith

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice.

Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue
Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

*« Louez le Seigneur par la danse et le tambour,
louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)*

Dimanche 3 mars - 8^{ème} dimanche du Temps Ordinaire - Année C

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Toccata septima – G.Muffat

Offertoire : Duo en sol mineur – A.P.F.Boëly

Communion : sur l'Agnus Dei de la Messe III « Kyrie Deus sempiternus »

Audition (vers 12h) :

Sortie en sol mineur – J.A.Lefébure Wély

Grande Pièce symphonique – C.Franck

Dimanche 10 mars - Premier dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie Véronique Cauchefer-Choplin

Prélude (10h 45) : Prélude et Fugue en fa mineur JS BACH

Offertoire : Improvisation sur le psaume

Communion : Choral « O Homme, pleure sur tes lourds péchés » (45 chorals)
JS BACH

Audition (vers 12h) :

Symphonie N° 1 : Prélude L VIERNE

Prière C FRANCK , en mémoire d'Odile Roth + le 9 mars 2015

Improvisation

Dimanche 17 mars - Deuxième dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Fantaisie en do mineur à 5 voix – J.S.Bach

Offertoire : Prélude grave – René Vierne

Communion : sur l'Agnus Dei de la Messe VII « Kyrie Rex splendens »

Audition (vers 12h) :

Prélude et fugue en mi mineur – J.S.Bach

Preces - J.J.Grunenwald

Final – Symphonie III

Dimanche 24 mars -Troisième dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude – Symphonie III – Ch.M.Widor

Offertoire : Choral « Ardemment j’aspire à une fin heureuse » J.Brahms

Communion : sur l’Agnus Dei de la Messe XIV – Jesu Redemptor

Audition (vers 12h00) :

Allegro en fa mineur – A.P.F.Boëly

Partita « O Gott du frommer Gott » - J.S.Bach

Paulus – Ouverture – F.Mendeissohn – transcription W.T.Best

**16h00 : Karol Mossakovski organiste
et Philippe Le Guillou récitant
Le chemin de la Croix de Paul Claudel
Improvisations à l’orgue**

Dimanche 31 mars - Quatrième dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : sur l’antienne grégorienne « Laetare » - Réjouissez-vous avec
Jerusalem...

Offertoire : Choral « Ardemment j’aspire à une fin heureuse » - J.S.Bach

Communion : sur l’Agnus Dei de la Messe XV –Dominator Deus

Audition (vers 12h) :

« Christus factus est » D.Roth

Melodia – M.Reger

Variations sur Weinen , Klagen – F.Liszt

*Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l’orgue sont
invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice.*

*Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté
au service de la louange de sa gloire.*

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... »
(Ps 150, 4)

Dimanche 07 avril – 5^{ème} dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Fantaisie chromatique – J.P.Sweelink

Offertoire : « Ma jeune vie va prendre fin » - J.P.Sweelink

Communion : Choral « O homme pleure sur tes lourds péchés » - J.S.Bach

Audition (vers 12h) :

Passacaille en ré mineur- D.Buxtehude

Salve regina – 2^{ème} Symphonie – Ch.M.Widor

Prélude et fugue en si mineur – J.S.Bach

Dimanche 14 avril – Dimanche des Rameaux et de la Passion

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Evocation de l'entrée de Jésus à Jerusalem

Offertoire : Choral « O Dieu entends mes plaintes » - J.L.Krebs

Communion : Choral « O monde je dois te quitter (1) » - J.Brahms

Audition (vers 12h15) Choral « Jésus Christ notre sauveur »- Chorals de Leipzig – J.S.Bach

Adagio -3^{ème} symphonie – L.Vierne

Improvisation sur des mélodies du dimanche des Rameaux et de la Semaine Sainte

16H : **Récital au grand orgue A.Cavaillé- Coll (1862) par**

BAPTISTE-FLORIAN MARLE- OUVRARD

Organiste titulaire de St-Eustache à Paris

Bach, Franck, Widor, Dupré, Langlais, Improvisation

Le jeu de l'interprète sera retransmis sur grand écran dans la nef

Jeudi 18 avril – Jeudi Saint

19h – Messe en mémoire de la Cène du Seigneur - organiste : Daniel Roth

Prélude (18h 45) : Choral « Agnus dei » - Chorals de Leipzig – J.S.Bach

Offertoire : Choral « O monde je dois te quitter (2) » - J.Brahms

Communion : « Voyez, voyez, voyez ce que peut l'Amour ! » - Cantate du Bon Pasteur

BWV85 – J.S.Bach – transcription J.E.Berthier

Samedi 20 avril – Samedi Saint

21h – Veillée pascale – La résurrection du Seigneur - organiste : Daniel Roth

Offertoire : Fantasia à gusto italiano – J.L.Krebs

Communion : Méditation – D.Roth

Postlude : Improvisation sur Victimae paschali laudes

Dimanche 21 avril – Pâques

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Evocation « Le Matin de la Résurrection »

Offertoire : Alleluia – D.Roth

Communion : Fantaisie en do majeur – Adagio final – C.Franck

Audition (vers 12h) :

Symphonie romane I Moderato, II Choral, III Cantilène, IV Final - Ch.M.Widor

Dimanche 28 avril – 2^{ème} dimanche de Pâques ou de la divine Miséricorde

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie V. Cauchefer-Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur « A Jérusalem, par les mains des apôtres, beaucoup de signes et de prodiges s'accomplissaient dans le peuple »

Offertoire : Offertoire en mi majeur (12 pièces) Théodore Dubois

Communion : Elévation (Tierce en Taille) Messe des Couvents François Couperin

Audition (vers 12h)

Petite Toccata improvisée (SVCC)

Suite sur le nom de Merklin (Prélude, Méditation, Toccata) Alexis Droy

Invité : Alexis Droy Organiste Titulaire de la Cathédrale de Moulins

Symphonie N° 1 (Prélude et Fugue) Louis Vierne

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

**« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... »
(Ps 150, 4)**

Dimanche 05 mai – 3^{ème} dimanche de Pâques – année C

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h45) : « Jubilate Deo omnis terra » – Acclamez Dieu toute la terre !

Offertoire : Quatuor en sol mineur – A.P.F.Boëly

Communion : Dialogue à 2 tailles de cromorne et 2 dessus de cornet – N.de Grigny

Audition (vers 12h) :

Pour Notre-Dame : Triptyque sur des mélodies mariales

Fantaisie-improvisation sur Ave maris stella – Ch.Tournemire – improvisation
reconstituée par M.Durulé

Dimanche 12 mai – 4^{ème} dimanche de Pâques

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h45) : Fantaisie et fugue en si bémol majeur – A.P.F.Boëly

Offertoire : Baletto del granduca – J.P.Sweelinck

Communion : « Tantum ergo Sacramentum » - Adorons prosternés un si grand Sacrement .

Audition (vers 12h)

Caprice sur les grands jeux – L.N.Clérambault

6^{ème} sonate – F.Mendelssohn

Partita en sol mineur – J.S.Bach

Dimanche 19 mai – 5^{ème} dimanche de Pâques

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h45) : Fugues 2 et 4 sur B.A.C.H. – R.Schumann

Offertoire : Nazard – L.N.Clérambault

Communion : Flute – L.N.Clérambault

Audition (vers 12h) :

Prélude et fugue en sol mineur 535 – J.S.Bach

Ricercar à 5 voix , Scherzo et Final

Dimanche 26 mai – 6ème dimanche de Pâques

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie V. Cauchefer-Choplin

Prélude (10h45) : Salve Regina (Symphonie N° 2) Charles-Marie Widor

Offertoire : Offertoire en Mib Majeur Théodore Dubois

Communion : Adagio (Symphonie N° 5) Charles-Marie Widor

Audition (vers 12h) : Toccata (Symphonie N° 5) Charles-Marie Widor

Florilège de poèmes dédiés à Marie et Notre Dame de Paris

lus par Pauline Choplin et Alexis Ménard, comédiens

sur des improvisations de Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

1. Prière devant Notre Dame de Paris Jean-Paul II

2. Le seul vrai regard d'enfant Georges Bernanos

3. Il y a des jours ... Charles Péguy

4. Souvenirs d'enfance Eugène Viollet-Leduc

5. Prière à Notre Dame Pauline de Grandpré

6. Regarde l'étoile St Bernard

7. Souvenez-vous St Bernard de Clairvaux

8. Je voudrais chanter St Thérèse de l'Enfant Jésus

Final improvisé sur « Je vous salue Marie » de SV Cauchefer-Choplin

16H : Concert Cor et orgue

au cor : Felix Roth, étudiant au Conservatoire Supérieur de Paris

au grand orgue A.Cavaillé-Coll (1862) : Daniel Roth

Muffat, Glazounov, Mendelssohn, Chabrier, Messiaen, Hindemith, Dukas

Le jeu des interprètes sera retransmis sur grand écran dans la nef

Jeudi 30 mai – Ascension

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h45) : « Hommes de Galilée, pourquoi regardez –vous avec étonnement vers le ciel ? comme vous avez vu Jésus monter au ciel, c'est ainsi qu'il reviendra » Act. 1,11.

Offertoire : « Ascendit Deus » - Dieu s'élève parmi les acclamations .

Communion : « Chantez au Seigneur qui s'élève au plus haut des cieux »

Audition (vers 12h) : Prélude et fugue en ré majeur – J.S.Bach

Evocation : « ...tandis que les Apôtres le regardaient, il s'éleva, et une nuée vint le soustraire à leurs yeux. »

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

**« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... »
(Ps 150, 4)**

Dimanche 2 juin – 7^{ème} dimanche de Pâques – année C

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en sol majeur bwv 550 – J.S.Bach

Offertoire : sur l'Alleluia grégorien

Communion : sur l'antienne « Pater » - « Père quand j'étais avec eux, je gardais ceux que tu m'as donnés »

Audition (vers 12h) : en souvenir d'Hervé Lussigny, registrant à St-Sulpice + 29 mai 2007

Cathédrales – L.Vierne

Scherzo – L.Vierne

Fantaisie fuguée sur Regina Caeli – D.Roth

Deposuit – Livre d'orgue pour le Magnificat – D.Roth

Dimanche 9 juin – Pentecôte

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Choral « Viens Esprit Saint » - J.S.Bach

Offertoire : « Il vint soudain du ciel un bruit semblable à celui d'un violent coup de vent... »

Communion : sur l'antienne : « L'Esprit du Seigneur a rempli toute la terre »

Audition (vers 12h) : Veni Creator – N.de Grigny

Deuxième fresque symphonique sacrée – Ch.Tournemire

Die Liebe ...ein Feuer ! La Pentecote – D.Roth - interprété par Louis Jullien , organiste de l'orgue de chœur de St-Sulpice, étudiant au Conservatoire supérieur de musique de Paris

Dimanche 16 juin – La Sainte Trinité

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h45) : Prélude et fugue en mi bémol majeur – J.S.Bach

Offertoire : Choral « Kyrie Gott Vater » - J.S.Bach

Communion : Choral « Christe, aller Welt Trost » - J.S.Bach

Audition (vers 12h) : **Chœur et Grand Orgue**

Chœur de Heidelberg, direction Beate Rux – Voss

Au grand orgue : Daniel Roth

GO : Choral « Kyrie, Gott heiliger Geist » - J.S.Bach

Chœur : « Jauchzet dem Herrn » Psaume 100 - H.Schütz

GO : Récits de cromorne et de cornet séparé – L.N.Clérambault

Chœur : « Die Himmel erzählen die Ehre Gottes – H. Schütz

GO : Tierce en taille – L.Marchand

Chœur : Motet « Ich lasse dich nicht , du segnest mich denn » - J.S.Bach

GO : Gloria - Gloire au Père au Fils et au Saint-Esprit - Livre d'orgue- D.Roth

Dimanche 16 juin :

16h : RECITAL SUR LE GRAND ORGUE A. CAVAILLÉ COLL 1862 par

MAMI SAKATO

Organiste titulaire de Himonya Catholic Church- Tokyo

Bach, Franck, Saint-Saëns, Widor, Dupré, Duruflé, Puig-Roget, Roth

Le jeu de l'interprète sera retransmis sur grand écran dans la nef et sur Internet

Dimanche 23 juin – Le Saint Sacrement du Corps et du Sang du Christ

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Choral « Agneau de Dieu » - Chorals de Leipzig – J.S.Bach

Offertoire : Pange lingua en taille à 4 – N.de Grigny

Communion : Verset de procession sur l'Adoro te – L.Boëllmann

Audition (vers 12h) :

Improvisation sur la séquence « Lauda Sion »

Adagio en fa # majeur – 8^{ème} Symphonie – Ch.M.Widor

Allegro vivace, 1^{er} mouvement , Symphonie V – Ch.M.Widor

Dimanche 30 juin – 13^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie V. Cauchefer-Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation, Andantino en Sol mineur - César Franck

Offertoire : Offertoire (N° 10) Théodore Dubois

Communion : Improvisation sur le chant de communion

Audition (vers 12h) Fantaisie en la Majeur (Trois pièces)

Prélude, Fugue et variation César Franck

Improvisation

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue
Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

*« Louez le Seigneur par la danse et le tambour,
louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)*

Dimanche 7 juillet : 14^{ème} dimanche du Temps ordinaire – Année C

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie Véronique Cauchefer- Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur « Réjouissez vous avec Jérusalem, exultez en elle, vous qui l'aimez, vous tous qui la pleuriez... »

Offertoire : Cantilène (3ème symphonie) Louis Vierne

Communion : Mélodie Intérieure JJ Grunenwald

Audition (vers 12 h):

Suite du 1^{er} ton LN Clérambault

Suite Gothique L Boellmann

Dimanche 14 juillet : 15^{ème} dimanche du Temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en sol majeur – J.S.Bach

Offertoire : Fantasia a gusto italiano – J.L.Krebs

Communion : Dialogue à 2 tailles de cromorne et 2 dessus de cornet – N.de Grigny

Audition :

Sortie en sol mineur – A.Lefébure - Wély

Evocation : L'homme blessésoigné par le bon Samaritain

Prélude et fugue en sol mineur – J.S.Bach

Dimanche 21 juillet: 16^{ème} dimanche du Temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : sur l'introït grégorien « Ecce Deus adiuvat me » - Voici que Dieu vient à mon aide....

Offertoire : Balletto del granduca – J.P.Sweelink

Communion : Récit de cornet en taille extrait de la musique du film « Monsieur Vincent » - J.J.Grunenwald

Audition (vers 12h00) :

Improvisation sur l'Alleluia grégorien

Salve Regina – 2^{ème} Symphonie – Ch.M.Widor

Partita Sei gegrüset– J.S/Bach

Dimanche 28 juillet : 17^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

The Canterbury and St. David Choirs of St. Philip's Church - Charlestown SC - USA

Prélude (10h 45) : Orgue : Fantaisie et fugue en si bémol majeur –A.P.F.Boëly
St David Choir : Ave Maria de Rihards Dubra (né en 1964 en Lettonie)

Kyrie : St David men's Choir - Missa brevis - Denis Bédard (né en 1950 au Canada)

Offertoire : Orgue – Duo en sol mineur – A.P.F.Boëly

Sanctus : Men Choir - Missa brevis - Denis Bédard

Agnus Dei : Men Choir -Missa brevis- Denis Bédard

Communion : Orgue – Andante en mi bémol majeur - A.P.F.Boëly
Canterbury choir :Ave verum –Will Todd

Audition (vers 12h) :

Orgue : Final – 6^{ème} Symphonie –Ch.M.Widor

St David Choir : [Christ the Appletree – Stanford Scriven né en 1988](#))

Orgue : Choral « Herzlich tut mich erfreuen » - J.Brahms

Canterbury Choir : The Lord is my Shepherd – Howard Goodall (né en 1958)

Orgue : Pastorale improvisée

St David Choir : Do not be afraid – Philip Stopford (né en 1977)

Orgue : Final improvisé

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice.

Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue
Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

« Louez le Seigneur par la danse et le tambour,
louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)

Dimanche 4 août - 18^{ème} dimanche du Temps Ordinaire - Année C

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur "Frères, si vous êtes ressuscités avec le Christ, recherchez les réalités d'en haut, c'est là qu'est le Christ assis à la droite de Dieu" (2^{ème} lecture)

Offertoire : Andantino Joséphine BOULAY

Communion : Andante (Méditations religieuses op 122) LJA LEFEBURE-WELY

Audition (vers 12h) : Final improvisé (SVCC)

Invité : Olivier STRUILLLOU Organiste Titulaire de la Cathédrale de QUIMPER

-Symphonie N° 7 (1^{er} et 4^{ème} mouvements) CH-M WIDOR

-Prélude et Fugue en Si Majeur (op 7/1) M DUPRE

Dimanche 11 août – 19^{ème} dimanche du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en sol mineur – J.S.Bach

Offertoire : Improvisation sur le choral du Veilleur

Communion : Andante – Triptyque – D.Roth

Audition (vers 12h) :

Grand dialogue en ut – L.Marchand

Chacone en sol mineur – L.Couperin

Choral I en mi majeur – C.Franck

Jeudi 15 août – Assomption de la Vierge Marie

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Magnificat primi toni – D.Buxtehude

Offertoire : Magnificat , Et exsultavit – Livre d'orgue – D.Roth

Communion : Improvisation sur l'Agnus Dei de la messe pour les fêtes de la Sainte Vierge «Cum júbilo »

Audition (vers 12h) :

Postlude improvisé sur l'Ave Maria grégorien

Choral II en si mineur – C.Franck

Fantaisie-improvisation sur Ave maris stella – Ch.Tournemire – reconstitution – M. Duruflé

Dimanche 18 août – 20^{ème} dimanche du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Moderato -1^{er} mouvement- Symphonie romane – Ch.M.Widor

Offertoire : Allegretto en si mineur – L.Vierne

Communion : Lento – 3^{ème} mouvement – Symphonie romane – Ch.M.Widor

Audition (vers 12h) : par Kirsten et Ruben Sturm Domorganist à Rottenburg
Allemagne

Sortie improvisée (Ruben Sturm)

César Franck : Fantaisie en la (Kirsten Sturm)

Maurice Duruflé : Méditation (Ruben Sturm)

Jean Langlais : Esquisse gothique No.3 pour deux orgues (Kirsten et
Ruben Sturm)

Dimanche 25 août – 21^{ème} dimanche du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Improvisation sur l'Introït « Inclina » Tends ton oreille vers moi,
Seigneur, et écoute moi, Sauve ton serviteur.....

Offertoire : Fugue en sol mineur – J.S.Bach

Communion : Méditation – 1^{ère} Symphonie – Ch.M.Widor

Audition (vers 12h) :

Allegro de sonate improvisé sur un thème d'Anton Bruckner

Fantasia pour le Judex crederis au Te Deum – A.P.F.Boëly

Choral III en la mineur – C.Franck.

*Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont
invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice.*

*Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté
au service de la louange de sa gloire.*

Programmes d'orgue
Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

« Louez le Seigneur par la danse et le tambour,
louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)

Dimanche 1er septembre - 22^{ème} Dimanche du temps ordinaire - année c

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en mi mineur – BWV 533 – J.S.Bach

Offertoire : Pièce 16 – Duo – L.Couperin

Communion : Pièce 29 – Fugue – L.Couperin

Audition (vers 12h) :

Prélude et fugue en mi bémol majeur – C.Saint-Saëns

Fantaisie en la – C.Franck

Prélude et fugue sur le nom d'ALAIN – M.Durufilé

Dimanche 8 septembre – 23^{ème} Dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur « Et qui aurait connu Ta volonté si Tu n'avais pas donné la Sagesse et envoyé d'en haut Ton Esprit Saint » (1ère lecture Sg 9, 13-18)

Offertoire : Prélude en ut dièse mineur Joséphine Boulay

Communion : Fugue en ut dièse mineur Joséphine Boulay

Audition (vers 12h) Prélude en mi Majeur Vincent Lübeck

Sonate N 6 Félix Mendelssohn

Improvisation

Dimanche 15 septembre – 24^{ème} Dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Praeludium en mi mineur – D.Buxtehude

Offertoire : Toccata en si mineur – A.P.F.Boëly

Communion : 2^{ème} mouvement – Ruhig bewegt – 2^{ème} sonate – P.Hindemith

Audition (vers 12h) :

Allegro maestoso – 3^{ème} Symphonie – L.Vierne

Evocation : L'Enfant prodigue

Prélude et fugue en mi mineur pour piano – F.Mendelssohn – transcription Best

Dimanche 22 septembre - 25^{ème} Dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Fantaisie et fugue en la mineur BWV904 – J.S.Bach

Offertoire : Choral « Aie pitié de moi o Seigneur Dieu » -J.S.Bach

Communion : Choral « O homme pleure sur tes lourds péchés » - J.S.Bach

Audition (vers 12h) :

Prélude et fugue en si mineur – J.S.Bach

Choral « O innocent Agneau de Dieu » - J.S.Bach

Passacaille et fugue – J.S.Bach

15h : RECITAL SUR LE GRAND ORGUE A .CAVILLE-COLL 1862 par

LORETO ARAMENDI

organiste titulaire à la Basilique Santa María del Coro à San Sebastian
(Espagne),

*Buxtehude, Brahms, Rachmaninov, Liszt, Saint-Saens, Fauré, Ravel, Ligeti,
Pärt, Messiaen*

Le jeu de l'interprète sera retransmis sur grand écran dans la nef et sur Internet

Dimanche 29 septembre – 26^{ème} Dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Improvisation sur l'introït grégorien : « In nomine Domini » - Au nom du Seigneur que tout genou fléchisse.....

Offertoire : Choral « Sur les bords des fleuves de Babylone » - J.S.Bach

Communion : Fugue en fa mineur – F.Mendelssohn

Audition (vers 12h) :

Preludio pro organo pleno – J.C.Kittel

Fugue IV sur BACH – R.Schumann

Evocation à la Chapelle Sixtine – F.Liszt

Toccatà et fugue en ré – M.Reger

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice.

Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue
Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

*« Louez le Seigneur par la danse et le tambour,
louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)*

Dimanche 6 octobre : 27^{ème} dimanche du Temps Ordinaire – Année C

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie Véronique Cauchefer-Choplin

Prélude (10h 45) : Pièce en sol JS BACH

Offertoire : Improvisation sur le psaume

Communion : Méditation (et improvisation sur le thème) DANIEL ROTH

Audition (vers 12 h) :

Toccata (12 pièces) THEODORE DUBOIS

Improvisation

Toccata (10 pièces) EUGENE GIGOUT

Improvisation

Toccata (5^{ème} symphonie) CHARLES MARIE WIDOR

Dimanche 13 octobre : 28^{ème} dimanche du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Improvisation « Prélude et fugue »

Offertoire : Ave maris stella – D.Roth

Communion : Prélude en do mineur – inédit – C.Saint -Saëns

Audition (vers 12h) :

Toccata en si mineur– Ch.Tournemire

Prélude fugue et variation – C.Franck

Scherzo – 6 Duos pour piano et harmonium – C.Saint-Saëns - transcription pour

Orgue D.Roth

Improvisation en la mineur – C.Saint- Saëns

Dimanche 20 octobre : 29^{ème} dimanche du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Improvisation sur l'introït grégorien « Ego clamavi » - Je t'invoque
car tu m'exauces, mon Dieu

Offertoire : Ave maris stella – L.Couperin

Communion : Adagio – Ch.Tournemire

Audition (vers 12h00) :

Prélude et fugue en sol majeur – Leipzig – J.S.Bach

Pièce en do mineur – Dies irae – inédit – C.Saint -Saëns

Fugue finale – Sonate – J.Reubke

16h **Grand Concert Chœur et Orgue**
Andrew Dewar, organiste et le chœur de la Cathédrale Américaine de Paris
Choral Anthems and Organ Music
Smetana, Parry, Karg-Elert, Harris, Tippett, MacMillan, Tarney

Dimanche 27 octobre : 30^{ème} dimanche du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Cortège – L.Vierne

Offertoire : Andantino – Ch.Tournemire

Communion : Cantilène improvisée – Ch.Tournemire – reconstitution M.Durufié

Audition (vers 12h) : **par Kees Nottrot, Organiste à Bolsward, Hollande**

Marcia (Troisième Symphonie) Charles-Marie Widor

Prélude et Fuge en fa (Opus 7) Marcel Dupré

Clair de Lune (Pièces de Fantaisie) Louis Vierne

Final (Première Symphonie) Louis Vierne

*Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont
invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice.*

*Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté
au service de la louange de sa gloire.*

Programme d'orgue
Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

*« Louez le Seigneur par la danse et le tambour,
louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)*

Vendredi 1er novembre – Tous les Saints - Année C

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Improvisation sur l'Introït grégorien « Gaudeamus » - Réjouissons-nous tous dans le Seigneur en célébrant ce jour de fête en l'honneur de tous les Saints.....

Offertoire : Sonate en trio n°6 –Vivace – J.S.Bach

Communion : Sonate en trio n°6 – Lento – J.S.Bach

Audition (vers 12h) :

 Pièce en mi bémol majeur – C.Franck

 Prélude n° 3 – C.V.Alkan – arrangement pour orgue : C.Franck

 Fantaisie improvisée sur des thèmes des Béatitudes de C.Franck

Dimanche 3 novembre – 31^{ème} Dimanche du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en do majeur BWV 545 –J.S. Bach

Offertoire : Improvisation sur l'antienne de l'Offertoire « Benedic » - Bénis le Seigneur, mon âme

Communion : Consolation IV en ré bémol majeur – Fr. Liszt

Audition (vers 12h) :

 Fantaisie improvisée – La conversion de Zachée

 Romance – 4^{ème} symphonie – L.Vierne

 Prélude et fugue en la bémol majeur – M.Dupré

Dimanche 10 novembre – 32^{ème} Dimanche du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur « Il n'est pas le Dieu des morts mais des vivants » (Evangile du jour)

Offertoire : Fantasia en sol mineur J Pachelbel

Communion : Prélude en mi mineur F Chopin (transcription SVCC)

Audition (vers 12h) :

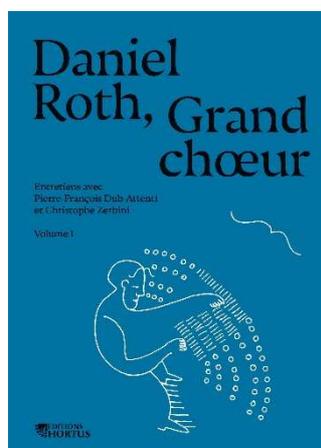
 Choral « Aus Tiefer Not » à 6 voix JS Bach

 Andante en la mineur G Merkel

 Chaconne en fa mineur J Pachelbel

Samedi 16 novembre

20h – Concert-présentation de lancement de l'ouvrage consacré à Daniel Roth



**Daniel Roth, *Grand chœur*,
Entretiens avec PF. Dub-Attenti et Ch. Zerbini
(Éditions Hortus, 2 volumes)**

Intervenants :

- Père Jean-Loup Lacroix, curé de Saint-Sulpice
- Pierre-François Dub-Attenti, co-auteur
- Vincent Genvrin

Au grand orgue, Daniel Roth interprétera des œuvres de Bach, Franck, Saint-Saëns, Dupré et Roth. Retransmission sur grand écran dans la nef (projection de vidéos d'archives, en partenariat avec l'INA). Entrée libre. Pré-commandes sur www.aross.fr

Dimanche 17 novembre – 33^{ème} Dimanche du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Scherzo – Sonate n°5 – A.Guilmant

Offertoire : Improvisation sur l'antienne « De profundis »

Communion : Tierce en taille – L.Marchand

Audition (vers 12h) :

Fantaisie en sol mineur – J.S.Bach

Fantasia pour le verset Judex crederis au Te Deum – A.P.F.Boëly

Adagio – 7^{ème} symphonie – A.Bruckner

Fugue en sol mineur – J.S.Bach

Dimanche 24 novembre – Le Christ Roi de l'Univers

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en do majeur – C. Saint-Saëns

Offertoire : Basse de trompette – L. Marchand

Communion : Prélude en si majeur – C. Saint-Saëns

Audition (vers 12h) : **par Eric Plutz** – Princeton, USA, 3^{ème} symphonie – L. Vienne

16h – Récital donné par Ullrich Böhme, Organiste de Saint-Thomas à Leipzig, Allemagne (Buxtehude, Bach, Brahms, Messiaen)

Le jeu de l'interprète sera retransmis sur grand écran dans la nef

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice.

Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue
Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

*« Louez le Seigneur par la danse et le tambour,
louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)*

Dimanche 1er décembre – 1er Dimanche de l'Avent – Année A

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Fantaisie et fugue en do mineur – J.S.Bach

Offertoire : Moderato en do mineur - A.P.F.Boëly

Communion : Choral orné « Viens maintenant Sauveur des païens » - J.S.Bach

Audition (vers 12h) : Prélude pour l'Avent – « Pour la nuit de Noël » - D.Roth

2^{ème} Fantaisie – J.Alain

Fantaisie et Fugue en do mineur – C.P.E. Bach

Dimanche 8 décembre – 2^{ème} Dimanche de l'Avent

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur "Convertissez-vous car le Royaume des cieux est tout proche" (Mt3.1-12)

Offertoire : Adoratio JJ Grunenwald (décédé le 18 décembre 1982)

Communion : Choral "Nun komm, der Heiden Heiland" D Buxtehude

Audition (vers 12h) :

Prélude en ut mineur (Prelude et fugue) JS Bach BWV 546

Symphonique Gothique CH-M Widor -1er et 2^{ème} mouvements

Improvisation

Dimanche 15 décembre – 3^{ème} Dimanche de l'Avent

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Improvisation sur l'introït grégorien « Gaudete » - Réjouissez vous dans le Seigneur....

Offertoire : Petite Pièce – J.Alain

Communion : Choral « Viens maintenant Sauveur des païens » - M.Dupré

Audition (vers 12h) : **Gabriele Agrimonti - Etudiant au Conservatoire National Supérieur de musique de Paris**

Gabriele Agrimonti (1995) *Improvisation* sur des thèmes proposés par des Internautes.

Giacomo Puccini (1858 - 1924) Interludes orchestraux des opéras :

- *Suor Angelica* - *Manon Lescaut* (transcriptions de Gabriele Agrimonti)

Sigfrid Karg-Elert (1877-1933) Extrait de *Seven Pastels from the Lake of*

Constance, op.96 :- *The Sun's Evensong* - *Hymn to the Stars*

Audition diffusée en direct sur internet – chaine YouTube Pierre-Fr. Dub -Attenti

Dimanche 22 décembre - 4^{ème} Dimanche de l'Avent

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Improvisation sur l'introït grégorien « Rorate » - Cieux, faites venir le juste comme la rosée.....

Offertoire : Rorate caeli – J.Demessieux

Communion : Choral « Viens maintenant Sauveur des païens » M.Reger

Audition (vers 12h) :

Choral « Viens maintenant Sauveur des païens » - Plenum – J.S.Bach

Choral « In dulci jubilo » M.Dupré

« Le monde dans l'attente du Sauveur » - Symphonie – Passion - M.Dupré

Dimanche 29 décembre – Sainte Famille

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Ave maris stella – L.Couperin

Offertoire : Improvisation sur « Caelitum Joseph decus » hymne à St Joseph

Communion : Improvisation sur « Jesu tibi sit gloria ... » O Jésus, né de la Vierge, à vous la gloire dans l'unité du Père et de l'Esprit.... »

Audition (vers 12h) :

Allegro – Final – Symphonie gothique – Ch.M.Widor

Communion et Postlude – « Pour la nuit de Noël » - D.Roth

« Ma Mère l'Oye »- extraits – M.Ravel – transcription P.O.Ferroud

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice.

Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Noël à Saint-Sulpice 2019

Mardi 24 décembre

23h00 – Veillée

Grand Orgue : Extraits de Symphonie Gothique : I Moderato,
II Andante Sostenuto – Charles-Marie Widor

Assemblée : Venez Divin Messie – Traditionnel

Chorale : Dans cette étable

Grand Orgue et Trombone - Augustin Roth : Sonate n°1 en
si bémol majeur – I Largo, II Allegro – Antonio Vivaldi

Assemblée : Ecoutez ! Prêtez l'oreille

Chorale : Ah ! quel grand mystère.

Grand Orgue et Flûte - Philomène Roth : Suite Antique –
Prélude – John Rutter

Chorale : Minuit Chrétiens !

Grand Orgue - Sybille Roth : Légèrement et marqué –
18^{ème} Ordre de François Couperin

Chorale : Chanson joyeuse de Noël

Grand Orgue : Improvisation sur des Noëls

Assemblée : Les Anges dans nos campagnes –
Traditionnel

24h00 – Nativité du Seigneur – Messe de la nuit

Offertoire : Noël « Quoy ma voisine es-tu fâchée » Guillaume
Lasceux

Communion : « Soave » de la Sonate en La mineur de Telemann
Cantabile de la Sonate en Mi mineur de Telemann, à la Viola
da spalla - Vincent Roth

Postlude : Final – 2^{ème} Symphonie – Ch.M.Widor

Mercredi 25 décembre - Messe du jour

Prélude 10h45 : Improvisation sur l'introït grégorien « Puer natus
est nobis » - Un Enfant nous est né

Offertoire : Musette et tambourin – M.Corette

Communion : Choral « Une tendre racine est éclos » J.Brahms

Audition vers 12h : Improvisation sur l'antienne du Magnificat
« Hodie Christus natus est... » aujourd'hui le Christ est né

Berceuse – L.Vierne

Vom Himmel hoch – variation 4 – J.S.Bach

Postlude (Pour la nuit de Noël) –D.Roth