

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)

Dimanche 7 janvier – Epiphanie du Seigneur

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Improvisation sur l'antienne grégorienne de l'introit « Ecce »
Voici que vient le seigneur souverain....

Offertoire : Berceuse de l'Enfant Jésus – J.Schirlé

Communion : L'Orgue mystique – L'Epiphanie – IV Communion -
Ch.Tournemire

Audition (vers 12h) :

Prélude et fugue en si majeur – M.Dupré

Artizarra , Fantaisie sur un chant basque évoquant les Trois Mages d'Orient
venus adorer l'Enfant Jésus – D.Roth

L'orgue mystique – L'Epiphanie – V Fantaisie – Ch.Tournemire

Dimanche 14 janvier – 2^e dimanche Année B

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude – Triptyque – D.Roth

Offertoire : « Ma jeune vie va prendre fin » J.P.Sweelink

Communion : Largo - Sonate en trio V- J.S.Bach

Audition (vers 12h)

Prélude et Adagio – 3^{ème} Symphonie – L.Vierne

Prélude et fugue sur le nom d'Alain – M.Durufilé

Dimanche 21 janvier – 3^e dimanche – Fête patronale

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Grand dialogue à 4 chœurs – J.Boyvin

Offertoire : Choral « Ce que Dieu fait est bien fait » - J.P.Kellner

Communion : Sonate en trio III – J.S.Bach

Postlude : Grand chœur dialogué – E.Gigout

Audition (vers 12h20) :

Allegretto – Symphonie en ré mineur pour orchestre – C.Franck –
Transcription D.Roth.

Toccata – Suite – M.Durufié

Dimanche 28 janvier – 4^e dimanche

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie -Véronique Cauchefér-Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur « Aujourd'hui ne fermez pas votre cœur
mais écoutez la voix du Seigneur »

Offertoire : Fantaisie en sol Majeur (BWV 571) JS BACH

Communion : Choral « La vieille année s'en est allée » (BWV 614) JS BACH

Audition (vers 12h) :

Improvisation N° 4 (7 improvisations pour grand orgue) C SAINT-SAENS

Choral N° 3 C FRANCK

Improvisation libre

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)

Dimanche 4 février – 5^e dimanche du temps ordinaire - B

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : sur l'antienne grégorienne de l'introït « Venite » (Venez adorons Dieu....)

Offertoire : Choral « Valet will ich dir geben » (je veux te dire adieu monde perfide et méchant...Il est doux d'habiter au ciel...) – J.S.Bach

Communion : Largo – Sonate 2 – J.S.Bach

Audition (vers 12h) :

Final , Choral – 7^{ème} Symphonie – Ch.M.Widor

Improvisation sur un thème original proposé par un internaute

Prélude et fugue en la bémol majeur op.36 n°2 – M.Dupré

Ce programme a été choisi par les internautes entre deux propositions. L'audition sera diffusée en direct sur YouTube (chaîne : Pierre-François Dub-Attenti).

Dimanche 11 février – 6^e dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie-V.Cauchefer- Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur « La lèpre le quitta et il fut purifié »

Offertoire : Improvisation n° 3 (7 improvisations) C Saint-Saëns

Communion : Adoratio JJ Grunenwald (né le 2 février 1911)

Audition (vers 12h) :

Fantasia en sol Majeur (3 mouvements) JS Bach

Choral n°1 C Franck

Improvisation libre

Dimanche 18 février – 1^{er} dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude – Symphonie 3 – Ch.M.Widor

Offertoire : Choral et variation « Herzlich tut mich verlangen » (Ardemment j'aspire à une fin heureuse) – F.Mendelssohn

Communion : Choral « O homme pleure sur tes lourds péchés » -J.S.Bach

Audition (vers 12h) :

Prélude et fugue en mi mineur – J.S.Bach

Prière – C.Franck

Improvisation sur Stabat Mater dolorosa

Dimanche 25 février – 2^e dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Praeludium en mi mineur – N.Bruhns

Offertoire : Tierce en taille – A.P.F.Boëly

Communion : Choral De profundis – F.Mendelssohn

Audition (vers 12h) :

« Attende Domine » - (Regardez – nous Seigneur, ayez pitié de nous, car contre vous nous avons péché.)

Prélude et fugue en fa mineur – M.Dupré

Weinen, Klagen –F.Liszt

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

**« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... »
(Ps 150, 4)**

Dimanche 4 mars, 3^{ème} dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en sol mineur – J.Brahms

Offertoire : Preludium (andante – do mineur -1841) – F.Mendelssohn - en souvenir de
Christophe Zerbini 12 07 1982 - 16 02 2018 – Registrant au grand orgue de StSulpice

Communion : Choral « O monde je dois te quitter » - J.Brahms

***Audition* (vers 12h) : Dr. Anthony Hammond, Director of Music & Organist, Cirencester
(Angleterre)**

Lumen ad revelationem - Marcel Dupré (1886-1971)

Pastorale (extrait de *Bach's Memento*) - J.S. Bach (1685-1750) tr. Ch.-M. Widor

In Memoriam Pierre Cochereau - Jean Bouvard (1905-1996)

Cantabile (Trois Pièces, 1878) – César Franck (1822-1890)

Deux mouvements de *Symphonie 1* (Op.14) - Louis Vierne (1870-1937)

i) Prélude ii) Fugue

Dimanche 11 mars, 4^{ème} dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : « Laetare Jerusalem » - Réjouis – toi, Jerusalem !

Offertoire : Choral n° 6- Schübler -BWV650 -J.S.Bach – en souvenir d'Odile Roth + 9 mars
2015

Communion : Choral « Pare toi chère âme » - J.S.Bach

Audition (vers 12h) : Fantaisie et fugue en sol mineur – J.S.Bach

Le Psaume 94 – Sonate – Julius Reubke 1834 – 1858

Dimanche 18 mars, 5^{ème} dimanche de Carême

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie Véronique Cauchefier-Choplin

Prélude (10h 45) : « Pro Defunctis » (6^{ème} improvisation) C. Saint-Saens

Offertoire : « Herzlich tut mich verlangen » (9^{ème} prélude de choral) J. Brahms

Communion : « Herzlich tut mich verlangen » (10^{ème} prélude de choral J. Brahms)

Audition (vers 12h) : Choral « Aus tiefer Noth » à 6 voix (BWV 686) JS Bach

Choral n° 2 C. Franck

Improvisation libre

Dimanche 25 mars, dimanche des Rameaux et de la Passion

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Hosanna filio David !

Offertoire : Christus factus est (Christ s'est fait pour nous obéissant jusqu'à la mort...c'est pourquoi Dieu l'a exalté) – D.Roth

Communion : La mélodie intérieure – J.J.Grunenwald

Audition (vers 12h15) : Prélude et fugue en si mineur – J.S.Bach

Prélude (Suite) M.Duruflé

Improvisation sur des thèmes des offices de la Semaine sainte

16h – Grand concert de musique religieuse pour la Semaine Sainte

« GALLIA » - Charles Gounod & motets

Petits chanteurs de Saint-François de Versailles, Ensemble vocal de Saint-François Xavier, Paris - dir. E. Leroy, avec la participation de Ronan Chouinar et Louis Jullien, orgue de chœur

Jeudi 29 mars, jeudi saint

19h – Messe en mémoire de la Cène du Seigneur - organiste : Daniel Roth

Prélude (18h 45) : Prélude de choral et fugue sur « O tristesse » - J.Brahms

Offertoire : « Voyez, voyez, voyez ce que fait l'Amour » extrait de la cantate « Je suis le bon Pasteur » BWV85 – J.S.Bach – transcription J.E.Berthier

Communion : Choral « O Dieu entend mes plaintes » J.L.Krebs

Samedi 31 mars, samedi saint

21h - Veillée pascale – La Résurrection du Seigneur - organiste : Daniel Roth

Offertoire : Scherzetto sur Victimae paschali laudes

Communion : Andante sur Haec dies – Voici le jour que Dieu a fait

Postlude : Alleluia, Alleluia, Alleluia !

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

**« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... »
(Ps 150, 4)**

Dimanche 1er avril – La Résurrection

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Christ est vraiment ressuscité !

Offertoire : Offertoire pour le jour de Pâques – A.P.F.Boëly

Communion : Haec dies – Voici le jour que Dieu a fait

Audition (vers 12h) :

Ite missa est, Alleluia

Symphonie romane – Ch.M.Widor

Dimanche 8 avril – La Divine Miséricorde

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en mi bémol majeur – C.Saint – Saëns

Offertoire : Chorals pour le Temps pascal – J.S.Bach

Communion : Prélude en si majeur – C.Saint- Saëns

Audition (vers 12h) :

Prélude et fugue en ré majeur – J.S.Bach

Adagio en fa dièse majeur- Ch.M.Widor

Fantaisie fuguée sur Regina caeli – D.Roth

Dimanche 15 avril – 3^{ème} Dimanche de Pâques

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie Véronique Cauchefier-Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur "Ainsi était écrit que le Christ souffrirait, qu'il ressusciterait d'entre les morts le 3^{ème} jour"

Offertoire : Choral "Herzlich tut mich erfreuen" (chorals-préludes) Johannes BRAHMS

Communion : Adagio (1^{ère} sonate) Félix MENDELSSOHN

Audition (vers 12h) :

-Sonate N°5 Félix MENDELSSOHN

- "Poco Allegretto" (3^{ème} symphonie) Johannes BRAHMS

Transcription par Albert Van Der Hoeven

-Improvisation libre

Dimanche 22 avril – 4^{ème} Dimanche de Pâques

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en sol majeur –Weimar- J.S.Bach

Offertoire : Andante en mi bémol majeur – A.P.F.Boëly

Communion : Benedictus – Messe des Couvents – F.Couperin

Audition (vers 12h) : Final et Adagio – 2^{ème} Symphonie – Ch.M.Widor

Improvisation sur un thème hongrois

Choral-Improvisation sur Victimae Paschali – Ch.Tournemire

Reconstitution : M.Durufilé

16h – Concert sur le Grand orgue A.Cavaillé- Coll 1862

par JUAN DE LA RUBIA
organiste - Sagrada Familia – Barcelone

Œuvres de J.S.Bach, Mendelssohn, Durufilé, Guilmant, Tournemire **Improvisation**

Le jeu de l'interprète sera diffusé sur grand écran dans la nef.

Ce concert sera également l'occasion de rendre un hommage à la mémoire de Christophe Zerbini (1982-2018), secrétaire général de l'AROSS, assistant registrant du grand orgue, qui nous a quittés prématurément le 16 février dernier.

Dimanche 29 avril – 5^{ème} Dimanche de Pâques

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prealudium en sol majeur à double pédale - N.Bruhns

Offertoire : sur l'antienne « Jubilate » (Acclamez Dieu toute la terre)

Communion : Communion en sol majeur – L.Vierne

Audition (vers 12h) Improvisation en la mineur – Allegro giocoso – C.Saint- Saëns

Fantaisie en mi bémol majeur – C.Saint-Saëns

Prélude et fugue en fa mineur – M.Dupré

Toccata et fugue en ré mineur - ré majeur – M.Reger

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

**« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... »
(Ps 150, 4)**

Dimanche 6 mai – 6^{ème} dimanche de Pâques

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Magnificat 1^{er} Ton – D.Buxtehude

Offertoire : Ave Maria , transcrit pour orgue – D.Roth

Communion : Improvisation sur l'Agnus Dei de la Messe Cum júbilo

Audition (vers 12h) : V1 « Deposuit » - Il renverse les puissants de leurs trônes et élève les

Humbles – 1^{er} « Sicut locutus est » - Livre d'orgue pour le Magnificat – D.Roth

Scherzo – 4^{ème} Symphonie – Ch.M.Widor

Offertoire en sol mineur – C.Franck

Jeudi 10 mai – Ascension du Seigneur

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Improvisation sur l'introït grégorien « Viri galilaei »

Hommes de Galilée comme vous avez vu Jésus monter au ciel, c'est ainsi qu'il
reviendra

Offertoire : Improvisation sur l'Alleluia grégorien et l'Alleluia du jour

Communion : « Prière du Christ montant vers son Père » - L'Ascension – O.Messiaen

Audition (vers 12h) : Improvisation sur l'antienne de l'offertoire « Ascendit »

Largo – 2^{ème} sonate en trio – J.S.Bach

Tocatta et fugue en fa majeur – J.S.Bach

Dimanche 13 mai – 7^{ème} dimanche de Pâques

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie-Véronique Cauchefer

Prélude (10h 45) : Improvisation sur des thèmes de Marie

Offertoire : Ave Maris Stella I,II,III – Marcel Dupré

Communion : Magnificat n° 1 – Marcel Dupré

Audition (vers 12h) :

Samuel ALI et Xiaoting CHANG (Etudiants au Royal College of Music LONDRES)

Samuel ALI :

Sinfonia from cantata 29 – Bach (transcription M Dupré)

Prelude and Fugue in G minor – Marcel Dupré

Xiaoting CHANG :

Choral N° 1 – César Franck

Final (3ème symphonie) – Louis Vierne

Dimanche 20 mai – Pentecôte

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Veni creator – N.de Grigny

Offertoire : « Soudain un bruit survint du ciel comme un violent coup de vent ! »

Communion : Adagio – Symphonie 3 – Ch.M.Widor

Audition (vers 12h) :

Choral varié sur le Veni Creator – M.Durufié

Improvisation sur Veni Sancte Spiritus

Deuxième fresque symphonique sacrée – Ch.Tournemire

Dimanche 27 mai – La Sainte Trinité

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Kyrie Dieu Père , Christ consolateur de tous les hommes, Kyrie Dieu Esprit Saint – J.S.Bach

Offertoire : Fugue à 5 qui renferme le chant du Kyrie – N.de Grigny

Communion : Improvisation sur l'Agnus Dei de la Messe Orbis factor

Audition (vers 12h) : in memoriam Hervé Lussigny, registrant au grand orgue de St-Sulpice, décédé le 29 mai 2007

Prélude et fugue en mi bémol majeur – J.S.Bach

Ouverture de Paulus – F.Mendelssohn – transcription W.T.Best

Prélude et fugue en sol mineur – M.Dupré

16 h : Grand concert d'orgue par :

DAVID BRIGGS

Organiste en résidence, Cathédrale Saint-John the Divine – New York City

Œuvres de : Briggs, Saint-Saëns, Howells, Whitlock, Alain, Ravel

Le jeu de l'interprète sera diffusé sur grand écran dans la nef

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)

Dimanche 3 Juin - Fête du Saint-Sacrement du Corps et du Sang du Christ – Année B

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Pange lingua – N.de Grigny : 1) Plein Jeu

Offertoire : 2) Fugue à 5

Communion : 3) Récit du chant de l'hymne précédent

Audition (vers 12h) :

Final sur la Séquence «Lauda Sion Salvatorem » - Sion célèbre ton sauveur.

Choral « O Lamm Gottes » (Leipzig) – J.S.Bach.

Pièce en mi bémol majeur – C.Franck.

Dimanche 10 Juin – 10^{ème} Dimanche

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en do majeur BWV 545 – J.S.Bach

Offertoire : Quia fecit – Livre d'orgue pour le Magnificat – D.Roth

Communion : Tierce en taille – N.de Grigny

Audition (vers 12h)

Choral 3 en la mineur – C.Franck

Adagio – Symphonie 8 –Ch.M.Widor

Fugue finale – Sonate – J.Reubke

Dimanche 17 Juin – 11^{ème} Dimanche – Messe de fin d'année

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth
Prélude (10h 45) : Praeludium en do majeur G.Böhm
Offertoire : Tocata II de ma esquerra – J.B.Cabanilles
Communion : Pasacalles 1 dans le 1^{er} ton – J.B.Cabanilles

Audition (vers 12h) :

Grand Chœur dialogué – E.Gigout
Allegro moderato en mi bémol majeur – A.P.F.Boëly
Prélude et fugue en la bémol majeur – M.Dupré

Dimanche 24 Juin – La Nativité de Saint Jean - Baptiste

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur « Toi, petit enfant, tu seras appelé prophète du Très-Haut : tu marcheras devant, en présence du Seigneur, et tu prépareras les chemins »
Offertoire : Duo et Récit - Suite du 1^{er} ton L-N Clerambault
Communion : Grave et Adagio – Sonate N°2 F Mendelssohn

Audition (vers 12h) :

Allegro assai vivace – Sonate N°1 F Mendelssohn
Magnificat IV, V et VI (Gloria final) – Fifteen pieces M Dupré
Improvisation

16 h : Grand concert d'orgue retransmis sur grand écran dans la nef

par DAVID CASSAN

Oratoire du Louvre – Paris

Œuvres de Guilmant, Rachmaninov, Wagner, Duruflé, Improvisation

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

**« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... »
(Ps 150, 4)**

Dimanche 1^{er} Juillet – 13^{ème} Dimanche du temps ordinaire – année B

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Paraphrase sur l'antienne grégorienne de l'introït « Omnes gentes » - Tous les peuples, battez tous des mains, accalamez Dieu d'une voix joyeuse.

Offertoire : Andantino en sol mineur – C.Franck

Communion : « Voyez, voyez, voyez ce que peut faire l'Amour » - air de ténor – cantate « Je suis le bon pasteur » - 2^{ème} dimanche après Pâques – J.S.Bach - transcription pour orgue : J.E.Berthier 1930 - +10 juin 2018

***Audition* (vers 12h) : Leo D.Abbott - Music Director and Organist - Cathedral of the Holy Cross – Boston - USA**

Te Deum	Jean Langlais	(1907-1991)
El Buen Pastor	Jesús Guridi	(1886-1961)
Scherzo (Symphonie IV)	C. M. Widor	(1844-1937)
Toccata	Leo Sowerby	(1895-1968)

Dimanche 8 Juillet – 14^{ème} Dimanche

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en sol mineur BWV535 – J.S.Bach

Offertoire : Fugue en do majeur – D.Buxtehude

Communion : Imploration – Th.Dubois

Audition (vers 12h) :

Toccata septima –Apparatus musico-organisticus 1690 – G.Muffat

Prélude Ricercare et Fantaisie sur le grand Salve

Dimanche 15 Juillet – 15^{ème} Dimanche

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Praeludium en mi mineur – D.Buxtehude

Offertoire : Ave Maria –M.Reger

Communion : Communion en la majeur – E.Gigout

Audition (vers 12h) :

Batalla I Imperial – J.B.Cabanilles

Andante de sonate sur un thème d'Anton Bruckner

Prélude et fugue en la bémol majeur – M.Dupré

Dimanche 22 Juillet – 16^{ème} Dimanche

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Paraphrase sur l'introït grégorien « Ecce Deus » - Voici que Dieu vient à mon aide

Offertoire : Cantilène – G.Pierné

Communion : Méditation sur l'antienne « Acceptabis » - Tu accepteras le sacrifice juste....Seigneur

Audition (vers 12h) :

Ouverture de Paulus – F.Mendelssohn – Transcription W.T.Best

Adagio – symphonie II – Ch.M.Widor

Prélude et fugue en sol mineur – M.Dupré

Dimanche 29 Juillet – 17^{ème} Dimanche

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie -Véronique Cauchefér - Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur "Un seul Corps, un seul Seigneur, une seule Foi, un seul Baptême"

Offertoire : Basse et dessus de trompette (Suite du 1er ton) LN Clérambault

Communion : Récit de nazard (Suite du 2ème ton) LN Clérambault

Audition (vers 12h) :

7ème improvisation C Saint-Saëns

Allegro cantabile et Toccata (5ème Symphonie) Ch-M Widor

Improvisation

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)

Dimanche 5 aout – 18ème Dimanche du temps ordinaire – année B

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie-Véronique Cauchefér-Choplin

Prélude (10h 45) : Choral n° 3 – C.Franck

Offertoire : Improvisation sur le psaume

Communion : Improvisation sur le chant de communion

Audition (vers 12h)

Allegro maestoso et Allegro moderato (Sonate N° 2) F Mendelssohn

Suite Gothique L Boellmann

Improvisation

Dimanche 12 aout – 19ème Dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Paraphrase de l'introït grégorien « Respice Domine » -

Rappelle-toi, Seigneur, ton alliance

Offertoire : Basse de trompette – L.Marchand

Communion : Tierce en taille - L.Marchand

Audition (vers 12h) :

Fantaisie sur le choral « Jesus Christus unser Heiland » BWV665 – J.S.Bach

Choral II en si mineur – C.Franck

Fantaisie sur le choral « O Lamm Gottes » BWV656 – J.S.Bach

Mercredi 15 aout – Assomption de la Vierge Marie

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Ave maris stella – N.de Grigny

Offertoire : Ave maris stella – D.Roth

Communion : Improvisation sur l'Agnus Dei de la messe « Cum júbilo » - aux solennités et fêtes de Notre Dame.

Audition (vers 12h) :

Toccata sur Ave maris stella – M.Dupré

Quia respexit (Il s'est penché sur son humble servante, désormais tous les

âges me diront bienheureuse)– Livre d'orgue pour le Magnificat – D.Roth

Choral I en mi majeur – C.Franck

Dimanche 19 aout – 20ème Dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en mi bémol majeur – C.Saint-Saëns

Offertoire : Andantino en sol mineur – C.Franck

Communion : Improvisation sur « Qui manducat » - « Celui qui mange ma chair et boit mon sang demeure en moi et moi en lui », dit le Seigneur.

Audition (vers 12h) : Jonathan William Moyer, assistant professor of organ at Oberlin College and music director and organist of the church of the Covenant in Cleveland, OHIO, USA

Symphony No. 2, Op. 13 -VI. – Final - Ch-M. Widor

Pastorale, *L'Organiste Moderne - 1ère Livraison* - L. J. A. Lefébure-Wély

Andante en si bémol majeur - *Bibliothèque de l'Organiste, Suite No.8* - F.Benoist

Sonata Pontificale No. 1 - Jacques-Nicolas Lemmens (1823-1881)

I.Allegro moderato, II. Adagio, III. Marche pontificale, IV. Fuga

Dimanche 26 aout – 21ème Dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Passacaille en ré mineur – D.Buxtehude

Offertoire : Chaconne en mi mineur – D.Buxtehude

Communion : Prélude de Choral « Wer nur den lieben Gott lässt walten » - Celui qui se laisse entièrement guider par le Bon Dieu – G.A.Homilius ; en souvenir de Christophe Zerbini + 16.02.2018.

Audition (vers 12h) :

Evocation – « Seigneur à qui irions nous ? tu as les paroles de la vie éternelle »

Prélude et fugue en sol mineur – Th. Dubois

Toccata – M.Durufié

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)

Dimanche 2 Septembre - 22ème du temps ordinaire – année B

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Choral « Voici les dix saints commandements » BWV678 –

J.S.Bach

Offertoire : Choral « Voici les dix saints commandements » BWV679 - J.S.Bach

Communion : Moderato en do mineur – A.P.F.Boëly

Audition (vers 12h) :

Choral « Nous croyons tous en un seul Dieu » BWV680 – J.S.Bach

Improvisation sur un thème d'Anton Bruckner

Passacaille et fugue – J.S.Bach

Dimanche 9 Septembre – 23ème du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie-Véronique Cauchefér-Choplin

Prélude (10h 45) : Fantaisie en la César Franck

Offertoire : improvisation sur le psaume

Communion : improvisation sur le chant de communion

Audition (vers 12h) :

1er mouvement Allegro con brio (Sonate IV) Félix Mendelssohn

Prélude (Suite sur le nom de m.e.r.k.l.i.n) Alexis Droy

Improvisation

Dimanche 16 Septembre – 24^{ème} du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Paraphrase de l'antienne grégorienne de l'introit « Da pacem » - Donne la paix, Seigneur, à ceux qui t'attendent.....

Offertoire : Allegro con moto – 2^{ème} suite – L.Boëllmann

Communion : Canon perpétuel, double, à l'octave – A.P.F.Boëly

Audition (vers 12h) : Final -7^{ème} symphonie – Ch.M.Widor

Prélude et fugue en fa mineur – M.Dupré

Scherzo – 2^{ème} symphonie – L.Vierne

« Gloria Patri » - Livre d'orgue pour le Magnificat – D.Roth

Dimanche 23 Septembre – 25^{ème} du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Fantaisie chromatique – J.P.Sweelink

Offertoire : Improvisation sur l'Alleluia grégorien et celui du jour

Communion : « Et misericordia » - Livre d'orgue pour le Magnificat – D.Roth

Audition (vers 12h) :

Prélude et fugue en si mineur – J.S.Bach

Fantaisie en mi bémol majeur – C.Saint-Saëns

Prélude et fugue en sol mineur – M.Dupré

Dimanche 30 Septembre – 26^{ème} du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Paraphrase sur l'antienne grégorienne « In nomine Domini »

Au nom du Seigneur, que tout genou fléchisse,car il s'est fait obéissant jusqu'à la mort, et à la mort de la croix....

Offertoire : Duo en sol mineur – A.P.F.Boëly

Communion : Cantabile – C.Franck

***Audition* (vers 12h) : Loriane Llorca – Etudiante au conservatoire national supérieur de musique de Paris**

Prélude et fugue en sol mineur BWV535 – J.S.Bach

Choral – 7^{ème} Symphonie – Ch.M.Widor

Le moulin d'Alphonse Daudet – Eugène Reuschel

Allegro maestoso – 3^{ème} Symphonie – L.Vierne

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)

Dimanche 7 octobre – 27^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Evocation de la Création – « Et Dieu vit que cela était bon, il y eut un soir, il y eut un matin.... »

Offertoire : Choral « Celui qui se laisse guider par le Bon Dieu » - J.S.Bach

Communion : Choral « O Agneau de Dieu » -J.S.Bach

Audition (vers 12h) :

Prélude et fugue en do mineur – F.Mendelssohn

Sonate n°3 en la mineur – A.G.Ritter

Dimanche 14 octobre – 28^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Œuvres de César Franck

Prélude (10h 45) : Pièce en la majeur

Offertoire : Improvisation sur un thème de César Franck

Communion : Andantino en la bémol majeur

Audition (vers 12h)

Pièce en mi bémol majeur

Prière

Pièce héroïque

Dimanche 21 octobre – 29^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie-Véronique Cauchefer - Choplin

Prélude (10h 45) : Improvisation sur "S'il remet sa vie en sacrifice de réparation, il verra une descendance, il prolongera ses jours" (Is 53,10-11)

Offertoire : Méditation (Suite sur le nom de Merklin) Alexis Droy

Communion : Andante religioso (Sonate IV) Félix Mendelssohn

Audition (vers 12h) :

-Toccatà (Suite sur le nom de Merklin) Alexis Droy

-Sonate V (Andante, Andante con moto, Allegro maestoso) Félix Mendelssohn

-Improvisation

Dimanche 28 octobre – 30^{ème} dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Fantaisie et fugue en la mineur BWV904 –J.S.Bach

Offertoire : Récits de cromorne et de cornet séparé en dialogue –

L.N.Clérambault

Communion : Benedictus – M.Reger

***Audition* (vers 12h) : Louis Jullien - Organiste de chœur à l'église Saint-Sulpice,
Etudiant au Conservatoire National supérieur de musique et de danse de Paris**

Quatre Esquisses -R.Schumann

– I en do mineur – Pas vite et très marqué

– II en do majeur – Pas vite et très marqué

– III en fa mineur – Vivace

– IV en ré bémol majeur - Allegretto

Variations sur Weinen , Klagen – F.Liszt

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes du grand orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

**« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... »
(Ps 150, 4)**

Jeudi 1^{er} novembre - Toussaint

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : sur l'Introït grégorien « Gaudeamus » - Réjouissons-nous tous dans le Seigneur en célébrant ce jour de fête en l'honneur de tous les saints ...

Offertoire : sur l'antienne « Justorum » - Les âmes des justes sont dans la main de Dieu, et le tourment des méchants ne les atteindra pas...

Communion : Choral dorien – J.Alain

Audition (vers 12h) : Final , Symphonie VI – Ch.M.Widor

Variations sur « l'espoir que j'ai d'acquérir votre grâce » chanson de Clément Jannequin –
J.Alain

Scherzetto – L.Vierne

Toccata sur Placare Christe servulis – Pardonnez, ô Christ, à vos serviteurs pour qui, au Tribunal de votre miséricorde, Marie, leur patronne, implore la clémence du Père –

M.Dupré

Dimanche 4 novembre – 31^e du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en do mineur – J.S.Bach

Offertoire : Mode de ré – J.Langlais

Communion : Flutes – L.N.Clérambault

Audition (vers 12h) :

Sonate 5. – 1.Allegro appassionato – A.Guilman

Deuil , pour honorer une mémoire héroïque – J.Alain

Chant héroïque – J.Langlais

Dimanche 11 novembre – 32^e du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie Véronique Cauchefier-Chopin

Prélude (10h 45) : -Nef (Esquisses byzantines composées entre 1914 et 1919) Henri Mulet
-Improvisation en hommage aux victimes de la 1^{ère} guerre mondiale en ce jour du centenaire de l'Armistice (1914-1918)

Offertoire : Improvisation sur le psaume du jour

Communion : Tierce en Taille (Suite du premier ton) Guilain

Audition (vers 12h00): Tu es Petra et Rosace (Esquisses byzantines) Henri Mulet
Improvisation

Dimanche 18 novembre – 33^e du Temps Ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Praeludium en ré mineur – D.Buxtehude

Offertoire : Ave Maria, Ave maris stella – J.Langlais

Communion : Choral « Jesus ma joie » -Petit Livre d'orgue – J.S.Bach

Audition (vers 12h) :

Toccata – E.Gigout

Symphonie VII, 4. Allegro ma non troppo – CH.M.Widsor

Le jardin suspendu – J.Alain

Canzona dans le mode lydien

Dimanche 25 novembre – Le Christ Roi de l'univers

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) « Moi, Daniel, ... au cours des visions de la nuit, je voyais venir comme un fils d'homme ; il parvint jusqu'au Vieillardil lui fut donné domination, gloire et royauté »

Offertoire : Basse de trompette – L.Marchand

Communion : Dialogue à 2 Tailles de Cromorne et 2 dessus de cornet – N.de Grigny

Postlude : Christus vincit, Christus regnat, Christus imperat

Audition (vers 12h) :

Juliette Renard – Flute – Etudiante au Pôle supérieur du Conservatoire d'Aubervilliers,

Felix Roth – Cor – Etudiant au Conservatoire supérieur de Paris

Daniel Roth – au grand orgue

« Scènes de la forêt » pour Flûte, Cor et Orgue - 1. Nocturne - 2. A l'aube – 3. Invocation - 4. Pour Artémis – Mel Bonis

Deuxième mouvement du concerto pour Cor n°2 – Richard Strauss

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.

Programmes d'orgue

Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes

**« Louez le Seigneur par la danse et le tambour, louez-le par les cordes et les flûtes !... »
(Ps 150, 4)**

Dimanche 2 décembre - 1er dimanche de l'Avent- année c

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie Véronique Cauchefér-Choplin
Prélude (10h 45) : Fantaisie et Fugue en ut mineur (BWV 537) JS Bach
Offertoire : Mélodie Intérieure JJ Grunenwald (+ 19 décembre 1982)
Communion : Rorate Caeli (12 chorals-préludes) J Demessieux
Audition (vers 12h) : Prélude et Fugue en ut mineur (BWV 547) JS Bach
Preces (Dyptique Liturgique) JJ Grunenwald

Dimanche 9 décembre – 2^{ème} dimanche de l'Avent

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth
Prélude (10h 45) : sur l'antienne de l'Introït grégorien « Peuple de Sion, voici que le Seigneur
va venir pour sauver les peuples »
Offertoire : Choral « Viens maintenant Sauveur des païens » D.Buxtehude
Communion : Choral « Viens maintenant Sauveur des païens » (orné) - J.S.Bach
Audition (vers 12h) : Prélude pour l'Avent extrait de « Pour la nuit de Noël » - D.Roth
Cantabile – 6^{ème} Symphonie – Ch.M.Widor
Fantaisie et fugue en sol mineur – J.S.Bach

Dimanche 16 décembre – 3^{ème} dimanche de l'Avent

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth
Prélude (10h 45) : Prélude et fugue en la mineur – J.S.Bach
Offertoire : Moderato en do mineur – A.P.F.Boëly
Communion : Récit de cornet en taille (Film Monsieur Vincent) – J.J.Grunenwald

***Audition* (vers 12h) : Arthur Nicolas-Nauche
Organiste suppléant de la Basilique Sainte-Clotilde à Paris**

Louis Vierne : Final extrait la "Sixieme Symphonie"

Louis Vierne : Aria extrait la "Sixieme Symphonie"

Fauré : Fileuse & Sicilienne extrait de "Pelleas et Melisande" (transcription de Louis Robilliard)

Liszt : Saint-François de Paule marchant sur les flots (transcription de Max Reger)

Dimanche 23 décembre – 4^{ème} dimanche de l’Avent

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : « Cieux , faites venir le Juste comme la rosée,que la terre s’entr’ouvre et donne naissance au Sauveur. » Isaïe 45,8

Offertoire : Ave maria – D.Roth

Communion : Choral « Viens maintenant Sauveur des païens » - Max Reger

Audition (vers 12h) :

Symphonie gothique : 1. Moderato , 2. Andante sostenuto – Ch.M.Widor

Le monde dans l’attente du Sauveur – M.Dupré

Lundi 24 et Mardi 25 décembre : Noël, programme spécial

Dimanche 30 décembre – La Sainte Famille

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

Prélude (10h 45) : Noëls de Balbastre

Offertoire : Choral « Du haut du ciel je viens ici » - J.Pachelbel

Communion : Choral « D’une tendre racine naquit une rose » J.Brahms

Audition (vers 12h) :

Evocation : « A la fin de la fête, comme ils s’en retournaient, le jeune Jésus resta à Jerusalem à l’insu de ses parents.... » sur l’antienne grégorienne de la communion

« Mon Fils, que nous as –tu fait là ? » (Luc 2, 41-52)

Rédemption – Interlude symphonique – C.Franck

Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l’orgue sont invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice. Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté au service de la louange de sa gloire.