

**Programmes d'orgue**  
**Messe paroissiale et Audition des dimanches et fêtes**

*« Louez le Seigneur par la danse et le tambour,  
louez-le par les cordes et les flûtes !... » (Ps 150, 4)*

**Dimanche 6 janvier L'Épiphanie du Seigneur**

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth  
*Prélude* (10h 45) : Prélude sur l'Introït de l'Épiphanie – M.Durufilé  
*Offertoire* : La marche des Rois  
*Communion* : Choral « La vieille année s'en est allée » - J.S.Bach  
*Audition* (vers 12h) : Prélude et fugue en do majeur – J.S.Bach  
Artizarra- Evocation de l'histoire des Rois-Mages – D.Roth  
Fantaisie – L'Épiphanie – Ch.Tournemire

**Dimanche 13 janvier Le Baptême du Seigneur**

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth  
*Prélude* (10h 45) : Improvisation sur le Credo 1 grégorien  
*Offertoire* : Choral « Voici les dix saints commandements » - J.S.Bach  
*Communion* : Choral « Christ notre Seigneur vint au Jourdain » - J.S.Bach  
**Audition** (vers 12h) : **Cycle Charles-Marie Widor I**  
Peter Frisée, organiste à Vienne (Autriche)  
Œuvres de Widor :  
Finale (4<sup>e</sup> Symphonie)  
Prélude et Intermezzo (1<sup>ère</sup> symphonie)  
Pastorale (2<sup>ème</sup> symphonie)  
Andante (1<sup>ère</sup> symphonie)  
Finale (2<sup>ème</sup> symphonie)

**Jeudi 17 janvier 18h00 : Mairie du 6<sup>ème</sup> arrondissement**

**« Le grand orgue Aristide Cavallé-Coll de l'église Saint-Sulpice, trait d'union entre l'art ancien et l'art nouveau »**

Conférence par Daniel Roth (organiste titulaire du grand orgue de Saint-Sulpice) et Pierre-François Dub-Attenti (Président de l'Association pour le rayonnement des orgues Cavallé-Coll de Saint-Sulpice), organisée par la Société historique du 6<sup>ème</sup> arrondissement, dont Widor était membre.

*Pourquoi, depuis son inauguration en 1862, cet instrument est-il devenu si célèbre et pour quelles raisons attire-t-il encore aujourd'hui des mélomanes du monde entier ? La conférence retracera l'histoire de cet orgue emblématique et dressera le portrait de Charles-Marie Widor, grande personnalité du 6<sup>e</sup> arrondissement, qui en fut titulaire pendant 64 années (1870-1934).*

Plus de renseignements sur [www.sh6e.com](http://www.sh6e.com)

### Dimanche 20 janvier : Fête de Saint-Sulpice

11h – Messe paroissiale - organiste : Daniel Roth

*Prélude* (10h 45) : Offertoire sur les grands jeux – Messe des paroisses –  
Fr. Couperin

*Offertoire* : Domine Deus –Gloria – Messe des Paroisses - Fr. Couperin

*Communion* : Benedictus – Messe des Couvents – Fr. Couperin

**Audition** (vers 12h15) : **Cycle Charles-Marie Widor II**

Tocatta (5<sup>e</sup> Symphonie)

Verre de l'amitié

(vers 12h30) : Fuga extraite de la Sonate pontificale - J.N. Lemmens

Allegro ma non troppo IV et Finale VI (7<sup>e</sup> Symphonie) - Widor

### Dimanche 27 janvier : 3<sup>ème</sup> Dimanche du temps ordinaire

11h – Messe paroissiale - organiste : Sophie-Véronique Cauchefer-Choplin

*Prélude* (10h 45) : Improvisation sur "Le Seigneur m'a envoyé porter la bonne  
nouvelle aux pauvres et annoncer aux captifs leur libération..."

*Offertoire* : Prélude (3 pièces) G Pierné

*Communion* : Cromorne en taille (Suite du 4<sup>ème</sup> ton) J-A Guilain

**Audition** (vers 12h) : **Cycle Charles-Marie Widor III**

Improvisation sur W.I.D.O.R.

Adagio et Andantino quasi Allegretto (5<sup>ème</sup> symphonie) Ch.M.Widor

### Dimanche 3 février

**Audition** (vers 12 h) : **Cycle Charles-Marie Widor IV**

Denis Tchorek, organiste titulaire du grand orgue Mutin-Cavaillé-Coll,  
Collégiale Saint-Pierre, Douai

Œuvres de Widor :

Mattheus-Final (Bach's Memento, 1925)

Mystique, Classique d'aujourd'hui (3 nouvelles pièces, 1934)

Beatus vir, Lamento et Lauda Sion (Suite Latine, 1928)

*Les personnes qui viennent le dimanche dans cette église pour écouter l'orgue sont  
invitées à participer aussi à la messe avec les paroissiens de Saint-Sulpice.*

*Ensemble, rendons grâce à Dieu qui donne aux hommes de mettre tant de beauté  
au service de la louange de sa gloire.*